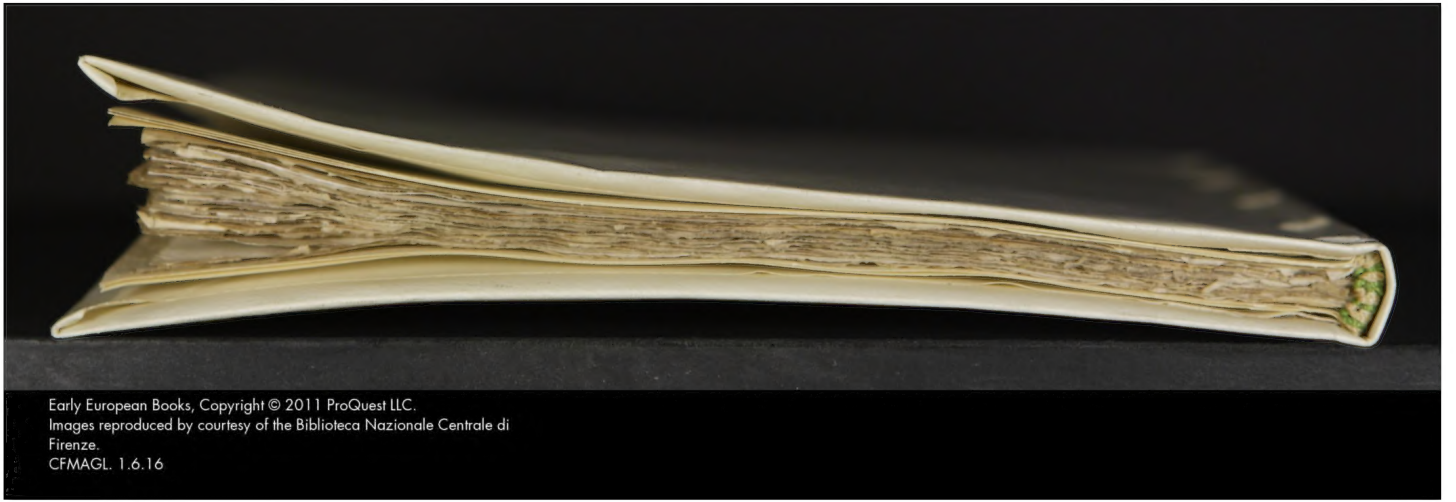


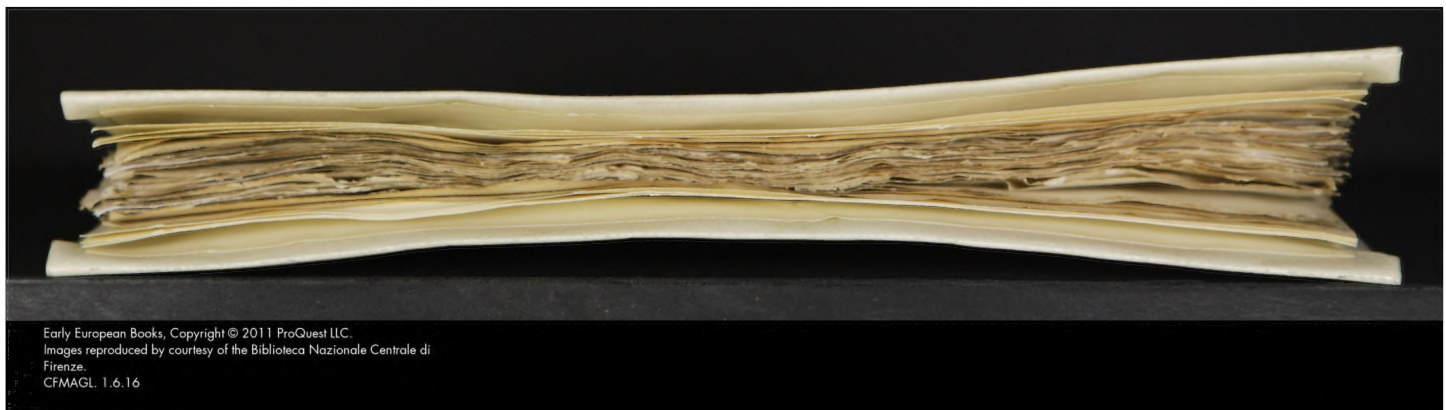
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.16



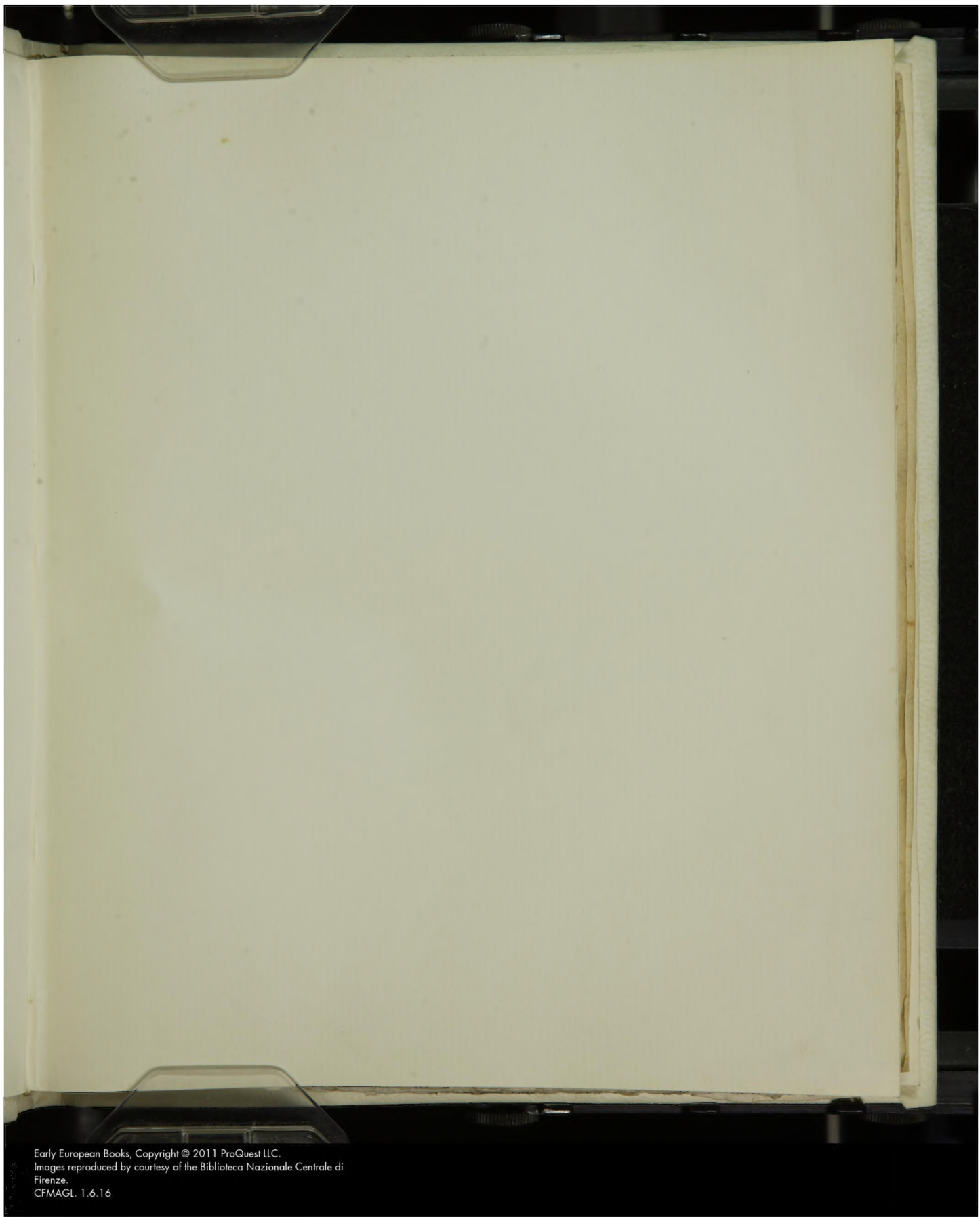
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.16

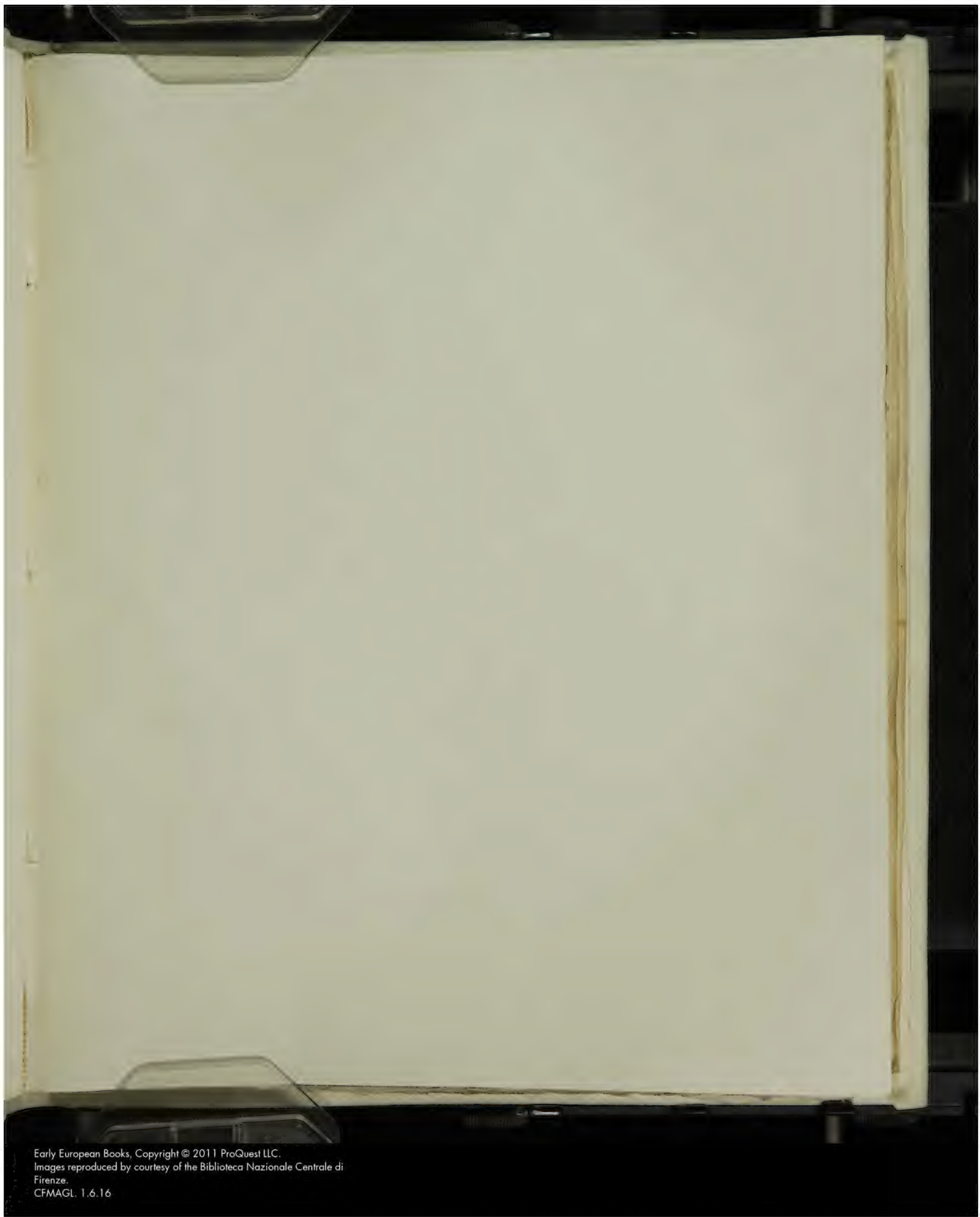


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.16

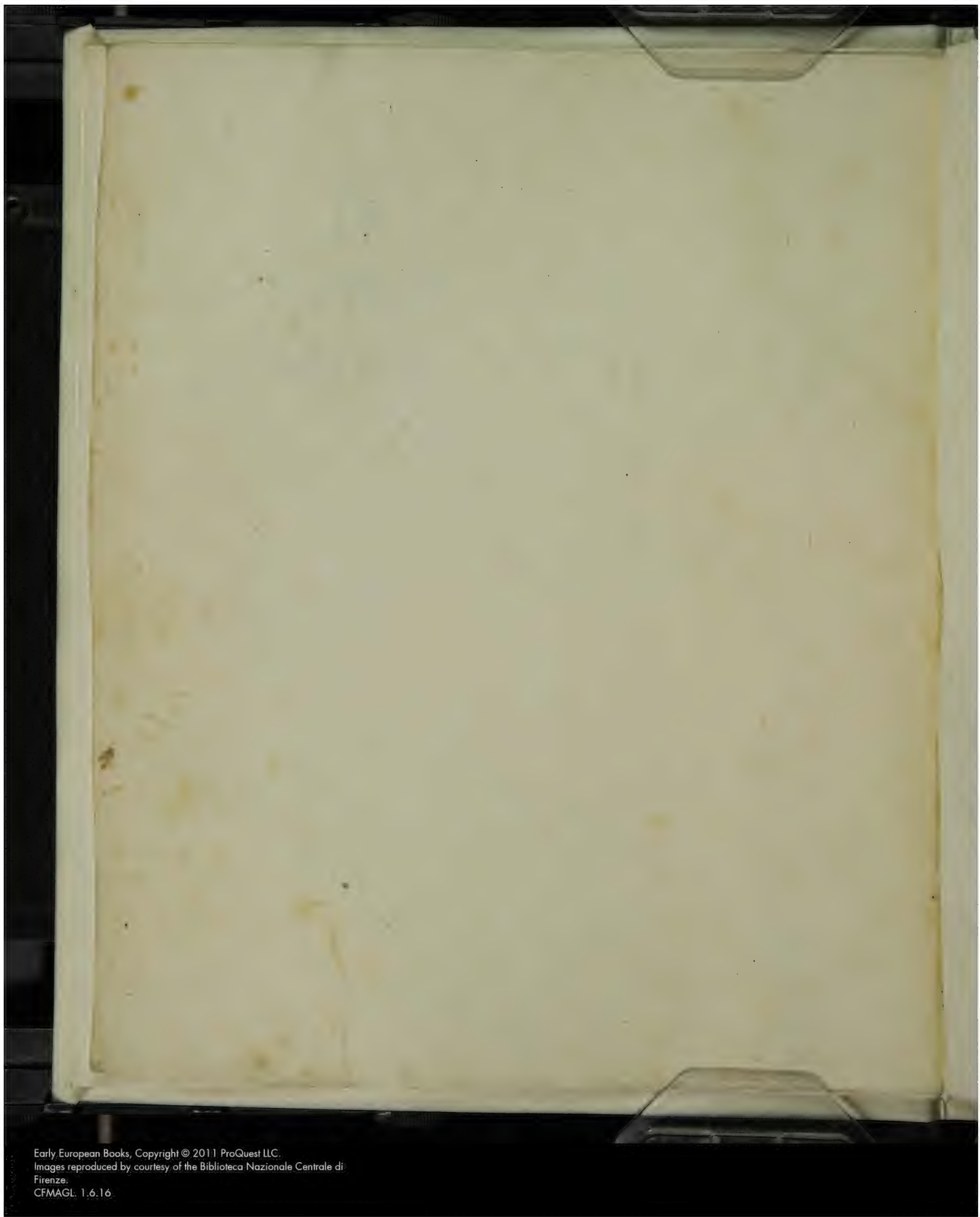


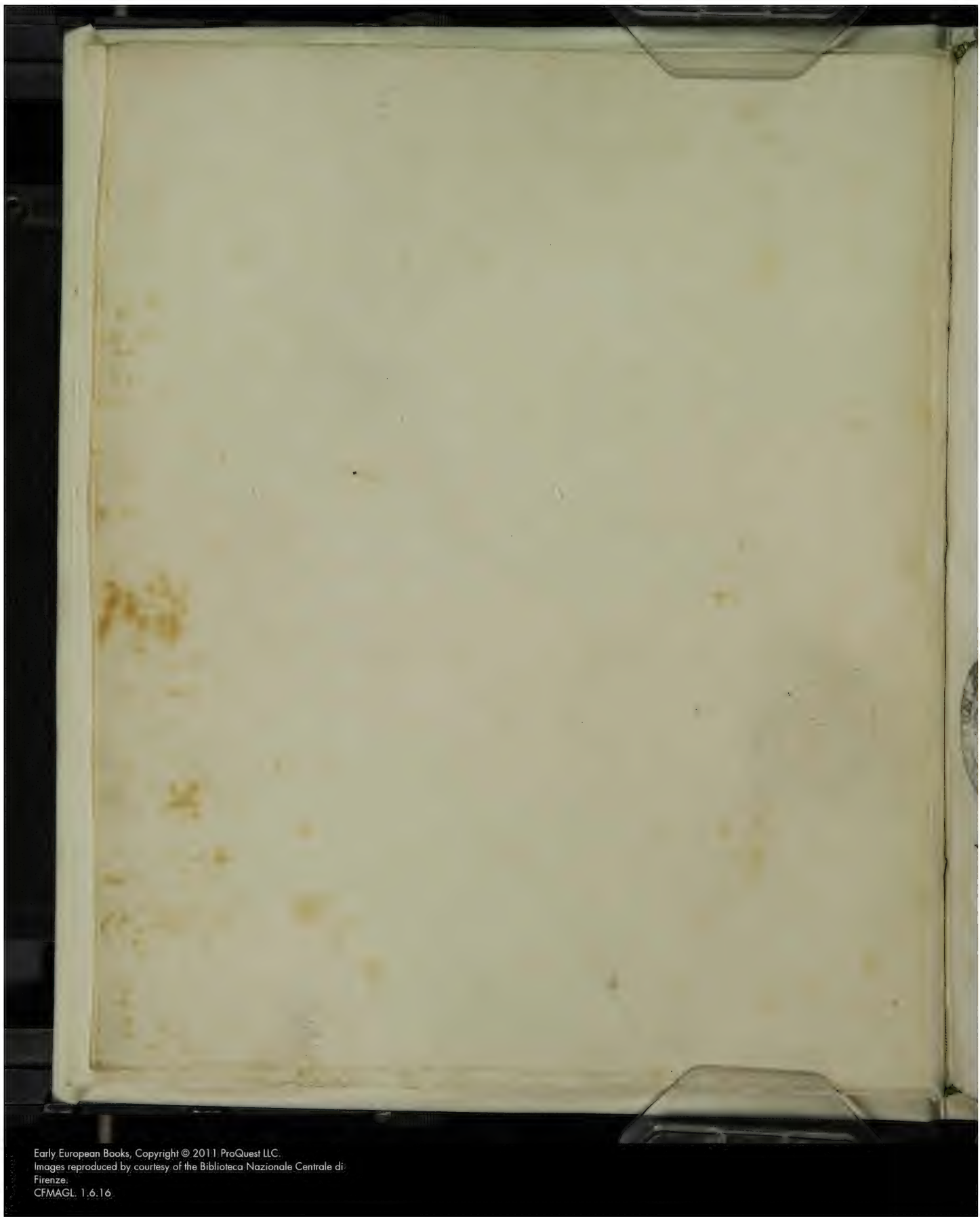
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.16





VI
MORH. es
MAIOR





DANIELIS GEORGII MORHOFII

DE

AURO

ORATIO,

ipfis Kalendis Septembribus

in Auditorio majori

Kilonii

habita.

Anno MDC XC.



KILONII HOLSATORUM

ANNO CHRISTI MDC XC.

DAVIDE DE' GONFALONIERI

DE

A L R O

ORATIO

ipſis E. d. nobis Septembriſis

Tempore

1600

1600

1600



1600

1600

Nobilissimo Amplissimoque Viri
**FRIDERICO BENEDICTO
 CARPZOVIO,**

Singulari omnium literarum ornamento,
 S. P. D.

DANIEL GEORGIUS MORHOFIUS.



*Um ea, quæ in auri laudem χρυσῶ
 χρυσότερα scripsit Vir clarissimus
 Majoragius, recudi facerem, idem me
 impetus invasit, ut similis argumen-
 ti orationem ipse scriberem ederem-
 que. Hanc ut tuo nomini, Vir amplissime, inscri-
 berem, multa me impulerunt. Nam si argumen-
 tum respicio, haud equidem scio, an cuiquam con-
 venientius dari munus possit. Qui recte de lite-
 ris ἔ literatis judicant, te inter τὰ λείψανα
 χρυσῶ γένους merito venerantur: jamdudum e-
 nim literarum elegantiorum singulari cultu, ἔ insi-
 gni variarum rerum scientia, ita innotuisti, ut nemo
 inter Italos, Gallos, Anglos, Belgas, qui aliquo eruditi
 nominis honore effulgeat, temere reperiat, qui
 non in suis te habeat, ἔ illam, quæ e communibus
 Musarum sacris contrahi solet, amicitiam tecum
 religiose colat ἔ observet. Quare nihil impensius,
 nihil enixius curas, quam ut tua Viris doctis studia
 atque officia probes, teque totum eorum utilitatibus*

impendas. Horum in numero etsi extrema cavea
 sedeo, dignus tibi tamen visus sum, in quem bene-
 vola tua voluntatis propensio extaret, tot mihi ar-
 gumentis spectata, tot honestissimis de me apud
 tuos, apud externos, judiciis confirmata, ut nisi grato
 eam animo agnoscerem, improbum Officiperdæ no-
 men mihi subeundum sit. Vel nuper adeo, cum
 elegiam in Viri incomparabilis MARQUARDI
 GVDII obitum scriptam minutiore charactere re-
 cudendam curares, ut facilius ejus ad externos esset
 deportatio, luculentum affectus tui specimen osten-
 disti. Qua de re ita ad me scripsit amicissimus no-
 ster MUHLIUS, ut tuas ille virtutes, tuumque er-
 ga me amorem, mirifice extolleret. In are ergo tuo
 sum: quo ut liberare me possim, imaginario hoc
 Auro tibi satisfactum existimes velim. Parum
 quidem in seculo hoc ferreo aurei est: nam in ora
 & frontes ferreas ubique incurrimus, & si quid
 aurei ostenditur, ita suberatum est, ut arugo undi-
 que perluceat. Tu vero, Vir optime, ferruginoso
 huic & aruginoso seculo te ὀλόχευσον praestas:
 & ego, quoad ejus fieri potest, operam dabo, ut,
 quanquam arcis loculisque absit aurum, animo
 tamen nunquam abesse videatur. Vale & favo-
 rem mihi tuum conserva. Dab. Kilonii e Museo
 meo, ipsis Kalendis Septembribus Anni MDC XC.

BENEVOLO LECTORI

QUæ hic tibi sistitur Oratio, Lector benevole, plane ad exemplum Majoragianæ orationis scripta est. Quemadmodum enim, dum aurum laudat *ὁ θεὸς* Majoragi-
gius, mira festiuitate vitis omnium ordinum, præci-
pue cleri Romani, illudit: ita & ego, qui eadem premo vestigia,
ad eundem scopum tendo. Quæ hic ergo simulate de ordine sa-
cro dicta sunt, eosdem, quos Majoragi-
gius, *χρυσόφάγος* designant, qui omnes sibi solis aurarias natas pu-
tant: ne quis maligne mentem meam interpretetur. Quis enim
vir honestus bonis piisque in vinea Domini operariis dignam
mercedem, quis tenuem illam vel mediocrem fortunam inui-
deat? Verum *τῶν ἐξ αὐτοῦ χρυσοφιλία* & *φιλαργυρία* adeo in vul-
gus innotuit, ut vel domesticorum convitiis verberetur, &
asperiore, quam Majoragiana est, strigili depecti mereatur.
Nec sane ipsi Majoragio usque adeo a suis vitio verti potest,
acriori illa vitia sale defricuisse, quæ primam defectioni fene-
stram aperuerunt. Cæterum hominum vitia,

quæ redeunt iterum atque iterum spectanda theatris,

in apricum produci & atro carbone notari, nemo ægre feret,
nisi qui corvis veniam dandam, columbas vero vexandas ex-
istimarit. Quibus ita acquiritur, ita possidetur aurum, ut ex
Horatii * monito funem potius sequatur, quam ducat, nullos
Satyræ ungues & dentes pertimescent. Forte etiam non de-
erunt, qui mihi occentabunt:

Insani sapiens nomen ferat, æquus iniqui,

Ultra quam satis est virtutem si petat ipsam.

Denique & hoc monere visum est, me, ut in Declamationibus
fieri solet, multa ad ornandam causam attulisse, quæ non se-
rio nec ex animi sententia dicta sunt: aliud enim pugnare,
aliud ventilarè est. Tu vero, Benevole Lector, bene vale,
nosque ama.

* Lib. I. epist. 10.

PROGRAMMA

invitatorium.

Cras AURUM (Cives laudanti plaudite!)
 laudo,

Quod laudare levis, non dare, Svada potest.
 Non hoc nos Auri & Vatum pater unxit Apollo:

Quamquam uno proles nata parente sumus.
 Hoc Reges donent Auro sub Rege. Sed ipse

LAUDABO; resonat Nympha jocosa: DABO.
 Fallis inepta! Aurumne dabis, quæ ventus & au-
 ra es?

Ut mala respondent nomina, verba dabis.
 Non implent loculos, ut hiantia carbasa, venti;
 Non arcas, quicquid tinniat ille, sonus.

Vos date nunc nobis aures Aurove benignas,
 Et si non nostri, saltem amor hujus agat.
 Aurum prima sonat Peitho, summa exit in au-
 rum.

Aurum ego, non lapides hirtaque verba, lo-
 quor.

Ergo verba dabo, meliore sed uncta metallo.
 Aurea si dederim, non male verba dedi.

DANIELIS GEORGII MORHOFII
ORATIO
DE AURO.



Redo vos, Proceres Civesque Academici, mirari, quibus ego causis inductus impulsusque fuerim, ut, cum Majoragii, præstantissimi viri, auream de auro orationem explanare constitui, novo atque insolito more, ut in re magna & memorabili fieri solet, ampla præfatione eam cohonestandam, vosque, Auditores ornatissimi, ad ejus lectionem quasi præmunendos existimarim. Verum concidet illa vestra miratio, si ejus rei, quæ laudatur, majestatem animo reputaveritis. Illa enim quasi in regali folio posita, ut profanum vulgus odit & arcet, ac rustico quodam impetu incurrentes repellit; ita non sine ceremoniis & religionibus, perque gradus quosdam, hospites cultoresque suos admittit, nec sine verborum pompa salutari cupit. Quemadmodum enim, qui potentissimos Principes adituri sunt, primum in vestibulis hærent, servulos prensant, proxenetas & pararios circumspiciunt, omnia secum verba commentantur: ita & aurum, quod ut omnibus mortalibus ita ipsis Regibus imperat, reverenter nobis habendum, ac omni orationis cultu, omni observantia, omnibus verborum ornamentis decorandum scitote. Est præterea ipsi auro arcana quædam insita vis, quæ ut animos mortalium mirifice demulcet, & ab ipsis pene sensibus ad sui contemplationem abducit; ita & meam blando illo fulgore mentem fideravit, ut Majoragii premens vestigia, ejusdem simul genio impulsus, ad ejus laudes decantandas convolarem. Quod enim Poetarum dulcissima carmina legentibus accedit, ut numeris illis extra se rapti, eodem plane animorum sensu imbuantur: eadem, quæ illi fingunt, quasi oculis cernere videantur: idem mihi nunc contingere non dissimulabo, cui gemino quasi & Majoragianæ orationis, & ipsius auri, fascino animus excantatus est, ut in

auri laudibus efferendis secundas a Majoragio partes sibi tribuat, post uberrimam ejus messem nova hæc spicilegia tentaturus. Quin & ipse (fatebor enim) inter auri amatores nomen meum profiteor, sed qui amore casto, philosophico, innocentissimo in illud impellar, formæ ejus, ut ideæ cujusdam Platonice, attentissimus spectator & admirator. Nam ut vel arca conclusum possideam, vel ab ipso possidear, non multum laboro: neque per illam animi ac studiorum meorum integritatem licet, quibus bonæ illa mentis soror, nostri ordinis hominibus cognata, comitari plerumque consuevit. Sive enim Philosophum, sive Oratorem, sive Poetam me vocetis, nullus ad aurum parandum idoneus mihi titulus est. Philosophi enim solo se obtutu oblectant, & in auri, quod nunquam possederunt, contemplatione, ut Argivus ille in navium & mercium, quas suas credebatur esse, suavissimo spectaculo acquiescunt. Oratores vero & Poetæ, illi aurea & aureæ ætatis verba, hi aurea carmina fundunt, sed quæ auro obryzo non accenset monetarius, & quibus sibi minime satisfactum foenerator Alphius existimavit. Nunquam vel fando auditum est, in illis montibus, quibus Musæ habitant, aurifodinas fuisse a quoquam indagatas; qui sterilibus lauri frondibus quidem abundant, sed inter steriles suas arenas illud una liquida litera imminutum aurum non pepererunt. Et si enim inter laurum & aurum magna esse affinitas videtur; ita tamen a se distant, ut illa umbram quidem sine fructu spargat, hoc & lucem largiatur, & in luce omnium ponat. Vos denique si respicio, Juvenes lectissimi, neminem e vobis fore arbitror, qui aurum odio Vatiniano prosequatur, aut cum Aristippo in mare abjiciendum ut inutilem saburræ putaverit: et si forte inter vos non sunt, illa in ætate, quæ consulere in longitudinem non solet, qui sciunt,

quid valeat nummus, quem præbeat usum,

aut qui singulis Idibus pecuniam relegunt, ut proximis Kalendis ponant; erunt tamen, ut autumno, qui non quidem præ cæteris amassis, sed inter illas, aut illarum causâ, bellulam nostram Chrysidem, aurum innuo, sibi amandam arbitrentur. Quare vel saltem eam ob causam auri laudes non inviti audietis, quod cædere illo minime possitis, si genio illi, quem in Pamphilo suo

Simo, in Æschino Micio Terentianus describere, obsequi velitis. Nam qui ad Euclionis ingenium vos accedere crediderit, nã ille gravi vos injuria affecerit, de qua ad Prætorem in jus adire fas esset; aut vos, si auri nimia vos cupido tangeret, litem aestimare possitis. Adeste ergo, Juvenes optimi, auresque mihi de auro oranti commodate, qui nunc quidem non ferream vocem aut ora ferrea, ut Poetæ solent, sed aurea illa a Diis poposcerim, aut χρυσόστομος, id est, aurei oris homo esse malim, ut scitula, politula & plane aurea, quæ Majoragianæ simillima sit, oratione Majoragio quasi secundarius orator accedam. Non celabo vos horribile secretum, Auditores, quod mihi Majoragii nomen lynceis intuenti oculis Delius, ut puto, augur, ipse auri pater, prodidit, nulli vel Chrysippeo acuminì postponendum. Vertamus illas in voce MAJORAGIUS literas, quales μεταμορφώσεις non poeticas, sed grammaticas, mirifice amare versificatores nonnulli solent, ac manifeste deprehendemus, quam in ipso ejus nomine AURI IMAGO abscondatur, si ultimum e nomine sibilum dempseris, qui ab Ennio aliisque vetustis Poetis absorberi nonnunquam solet, & nescio quo sono satyrico exhibilare hominum vitia videtur. Quis ergo nativis adeo coloribus depictam ab illo auri imaginem miretur, cum ipse oraculo grammatico auri imago, quæ tamen cum cauda illa satyrica incedat, salutetur, omnique illa luce omnes hominum ordines tam belle, tam eleganter, inauraverit? Quod si ad illam aureæ lucis imaginem adspirare nos oratione plumbea non possumus, saltem instar cicadæ, quam in aurea Apollinis cythara confedisce fabulantur, suavissimos concentus stridula voce imitabimur, & vera auri ista imagine vel plumbeam vel æream orationis nostræ faciem incrustabimus. Vos modo id mihi concedite, ut, quemadmodum Hippomenes Atalantæ currenti auro sparso moram injecit, ita hoc meo qualicumque auro animos mihi vestros per horæ spatium adjungam: quod quidem non de manu in manus tradetur, sed ore prolutum auri-
bus vestris excipietur.

Cum illi, qui dignitatem majestatemque rei, quam laudant, verbis extollunt, natales ejus exquirere sollicitius soleant, idem & mihi faciendum animadverto. Quia in re etsi Majoragium præire

B

video, segenius tamen ille negligentiusque eo in negotio versatur, quod nobilitatis tantæ originem non ex iis sedibus deducat, unde deduci debere, istis argumentis, quæ ipsum auri fulgorem superent, declarabo. Hic mihi in ipso orationis limine cum istis terræ filiis acerrima dimicatione contendendum est, qui aurum terræ ac luti progeniem dicere non verentur. Hinc tot jejunorum hominum frigida declamationes ortæ, qui a studio auri colligendi homines dehortantur, quod illud natura ab humano usu remotum animis operaque nostra indignum esse voluerit, cum intra terræ horrendos specus, tenebrasque nulli mortalium, nisi insanam vim admoverit, pervias abdiderit. Non desunt, qui ipsi Plutoni ac inferorum regno omnem, quanta per tellurem dispersa jacet, auri vim in patrimonium adscribant, & ab ejus possessione humanum genus quasi perpetuo interdicto excludant. Id vero plane nefarium ac scelestum facinus est, ad cuius improbitatem nihil addi posse videtur, quod, qui ipsi insano auri amore clanculum exardescunt & cruciantur, perque insidias & technas corradunt, nunquam auro expleti, foris tamen simulata aliqua & versuta tristitia strenuos se auri contemtores jactitant, quod toties pseudothyro intromiserunt. His scilicet rugis, hoc supercilio, hoc importuno vultu, populo imponunt, cum, si palam istum auri amorem profiterentur, ingenuitatis laudem ab omnibus reportarent. Quis ferat Senecam, illum e Stoa, si Diis placet, Philosophum, qui domi ad summam Neronis invidiam auro immersus, tot conviciis innocentissimum aurum insectatur, ipsamque rerum naturam sugillat, quæ non auro majus, quam quod detrahi possit, pondus injecerit? Magnifica & sonora passim sunt illa ejus verba, quibus virtutes in auri dedecus extolluntur, cum & auro suus, suus virtutibus, honos sit, neque ab auro ulla in re virtutes dehonestentur, quædam vero earum sine auri interventu minime exerceri possint. Sed hos malitiæ suæ relinquamus, non verbis sanandos, sed verberibus coercendos: ad ceteros illos hominum insipientissimos nostra redit oratio, de quibus merito Sattyrici illa pronuncies:

O cæcæ hominum mentes, o pectora cæca!

quibus ille ab auro fulgor sanctiores illos natales suos ultro non ingerat, nec radiis suis velut exserto digito ostendat. Quis tam tardus, tam expertus sensus, tam ab omni mente derelictus est, ut hoc non animadvertat, non intelligentia percipiat, non ipsis pene manibus palpet? Aurum, si nescitis, o deliri homines, non terræ, sed cœli progenies est, quod ego nunc confecturum me promitto: vos modo, quo rem deducam, attendite. Cum universam hanc mundi machinam creaturus summus rerum conditor & gubernator Deus, primum in informem massam, maria, cœlum, terram, astra omnia, compegerat; singulas dehinc naturas suis sedibus sejunctas explicaturus atque exornaturus, cœlum a terræ spissitudine, lucem a tenebricoso corpore, divisit, quæ per immensos orbis agitata prima illa rotatione in lucidos cœli globos abiit, repetitis deinde vibrationibus, ac continuo ad solidâ allapsu, puriorem ejus partem in congenerem, nec externâ specie sibi dissimilem, formam convertit. Hinc natum est aurum, non illud, quod fornacibus nostris excoctum in fulgidissimam illam massam conflatur, sed longe nobilius ac divinius. Non enim cum illo comparandum aurum est, quod manibus hominum tractatur, quo indigentiam nostram solamur, ex quo nummos cudimus, quod in bracteas diffusum corporibus ad tenebras eorum illustrandas inducitur: quanquam & hoc cœlestem illam originem specie sua ostendat, & auro illo primævo, quasi parente, gignatur. Varia sunt auri genera, per gradus suos (ut cum Philosophis loquar) formales distincta, de quibus mirabilia nobis narrant veteres Judæorum magistri, septem ejus genera constituentes. Verum hæc mysteriis affinia sunt, & sapientiæ reconditæ plenissima, neque ad nos nunc pertinent, qui ad popularem auri usum tantum respicimus, hoc tamen in loco, cum de auri nobilitate disquiritur, minime nobis dissimulanda. Id ergo vos notare velim, quam primum lux in hac rudi indigestaque mole agitari cœpit, aurum in terra natum esse, veram ejus primamque sobolem, quod in hoc telluris globo externo illo arenarum, lapidum, luti, cortice tegitur, in sole vero & globis cœlestibus in summam raritatem attenuatum, massa tamen congenere, tenace, fluida interfecta, in se perpetua gyratione convolvitur. Lux ergo

aurum æthereum est; aurum lux est, ex arcano coeli & terræ conjugio in corpus terrestre; quod tamen cœlestē esse non desinit, ut ipsis sideribus terra aliqua cœlestis inest, inspissata. Hanc lucis & auri affinitatem ipsæ sacræ literæ exprimunt, cum eadem voce, qua aurum significant, coeli quoque serenitatem appellant. Nam cum apud Jobum legitur: *מִצָּפוֹן יָבֹא יְהוָה* *ab aquilone aurum venit*, nonnulli hoc ita interpretantur: ab aquilone venit aurea lux, id est, serenitas purissima; quia venti aquilonares nubes dispellunt. Nos quidem huic interpretationi litē non movemus, quæ isto sensu mirifice sententiam nostram illustrat, non tamen ignari, alio quoque, nec cuivis obvio, sensu accipi illā posse, qui tamen nobis non adversetur. Id Latini quoque veteres probe intellexere, qui *Aurora* nomen ab auro esse voluerunt: quod Germanis quoque nostris suboluit, qui *auroram* *aurum in ore tenere* vulgato proverbio dixerunt. Nam, ut Varro nos docet, *aurora dicitur ante solis ortum, ab eo, quod ab igne solis tum auro aer aurescit*. Quot verba hic auditis, tot rerum pondera, aut, ut rectius dicam, mysteria sunt, ex intimæ arcanæque Philosophiæ adytis deprompta. *Ignem solis* vocat, quem nos singulari quondam Dissertatione in sole demonstravimus, & qui ejusdem cum luce naturæ particeps est, quod vel Hebræi vocibus illis *אֵשׁ* & *אֵשׁ* declarare voluerunt, quorum illud lucem denotans in apice punctum tenet, hoc quasi in ventre conclusum gerit; quo lucis natura tenuior, ignis vero, crassior & inspissata innuitur. Lux enim ignis attenuatus; ignis lux in corpus densata est. Utriusque naturæ particeps aurum est, quod non immerito *αἰθόμενον πῦρ*, *ignem urentem*, Pindarus vocat, inque ipsis lucere tenebris ait. Ab illa Hebraica voce, sive lucem sive ignem velis, ipsa Latina illa *aurum* descendit, quæ obscuro illo sono, ut hodie Italica vox *oro*, efferebatur. *Ignem* præterea *aureum* nominat, quasi aurum ex igne, & sol ipse ex auro constaret. Neque enim fortassis inepta & absurda sunt præstantissimi Philosophi Honorati Fabri argumenta, qui solis globum ex auro fuso compositum arbitratur. *Ærē* denique ipsum *aurescere* dicit, quo viam ostendit acutulis illis, qui in ipsa aura aurum venantur, & arcana arte mirabilibusque machinis educere laborant, ac Promethei instar soli

ignem suum, id est aurum, furantur. Quæ si vera sunt, ut vera esse aliqui contendunt, habent, quo solari jacturas suas possint Chymicorum filii, cum aurum suum in fumos & auras extenuarunt: spes enim, quæ agricolas alit, & quemadmodum in extrema Pandoræ pyxide, ita in furnorum fumariis resedit, illis superest, fore, ut aliquando cum amplissimo scœnore ex illa auræ aurifodina ad se rediturum sit. Nam si auræ afflatu equæ gravidæ factæ sunt, forsitan & fornaces suas auro per auram imprægnandas non insipienter speraverint.

Intellexistis, opinor, quam late auri nomen pateat, quam se a cœlis ad terram extendat, perque omnia rerum abdita diffundatur. Quod cum sentiant multi, non sine causa, ut scilicet ostendant quo desiderio potissimum laborent, omnia auro illinunt: nam & arma, palatia, pocula, vasa, libros, clypeos, ferula, insignia, & quid non? tenui auri bractea inducunt, ut, quantum licet, totum hunc orbem, in quo vivunt, habeant aureum, ejusque fulgore tenebras orbis dispellant, & tanquam solis radiis illustrent. Nam illos Suillios aut Stercutios, vel ex Imperatorum numero, qui ventris aut vesicæ onus auro excipere non veriti sunt, ex auri cultorum ordine, ut homines profanos ac sacrilegos, exesse jubebo. Vos tamen vel ex eo animadvertetis, quanta auri dignitas nobilitasque sit, quod omnia sua luce involvat, & quasi imperio suo contineat, ne ipsis quidem Regibus exceptis: qui cum coronas aureas capiti suo imponunt, vel ipso hoc facto se, qui omnibus imperant, auro tamen subjici ostendunt, ut, cum vulgo non nisi Deum & gladium superiorem agnoscere credantur, nunc tamen ipsum aurum, cui sua sæpe imperia debent, superius agnoscant. Interrogate jam ipsos sensus vestros, & cum pleraque in hoc orbe auro tecta & incrustata videtis, vestris cum animis reputate, quam ad ipsam lucis naturam auri majestas accedat. Annon enim miraculo proximum est, adeo sine laceratione sui diduci aurum posse, ut minutissima ejus pars magnam corporis molem tegat, & ingenua sibi luce conspicuum reddat? Interrogate artifices, ac ab illis discite, tertiam grani partem, quo vix tangi minutius aliquid possit, in centum ac triginta quatuor pedum filum tendi posse; quod nemo crederet,

nisi experimento quotidiano jam innotuisset. Hic vero mirabilem illam lucis naturam recognoscite, quæ, ut extra materiæ tarditatem posita longe lateque & quasi in ipso illo nutu diffunditur, ita materiæ juncta, & cum ipsa concreta, ne nunc quidem naturam suam exiit, sed, quantum per materiæ lentorem licet, eam secum dispergit, latius etiam sparsura, si humana solertia particularum tenuissimarum vestigia crassioribus instrumentis assequeretur. Nam de mirabili illa per artificium ignis attenuatione nunc non dicam, qua unum auri, non vulgaris, sed philosophici, granum pene infinita aliqua & divina vi fecundatur, ut vel mille argenti vivi libris illam auream lucem infundat, quæ sanctioribus Sapientum scholis sunt reservanda. Ubi sunt jam illi amentes, & fatui, qui aurum, ut illi in solem injurii Æthiopes, convitiis proscindunt, & divino consilio intra terræ viscera abditum, ne humanis usibus, pateret, nugantur? An ignoratis, o stolidi, sapientissimum Deum ea, quæ præstantissima sunt, in occulto posuisse? ne indignis illa scilicet diriperentur, sed homines labore suo indagarent: nam, ut vetus verbum est, *Dū vendunt dona sua laboribus*, ut vel *nucleum nemo esse possit, nisi nucem fregerit*. Ergone divina beneficia adeo maligne atque adeo in Dei injuriam interpretabimur, ut, cum illa nobis non obrudantur, nos compressis sedeamus manibus, donec fors aliqua vel *Θεός ἢ τὸ πῦρ* nobis objecerit, ne videlicet divinæ voluntati homines inepti refragari videamur? Solem e mundo tollunt, qui aurum e commercio hominum, velut alterum solem, proscribunt, neque animadvertunt, omnes, quotquot in hoc orbe vivunt, homines ad auri, tanquam cœlestis alicujus doni, custodiam quasi divino consilio destinatos. Ac sunt sane illi non tantum in Deum, auri opificem & largitorem, sed in omnes terrarum dominos, injurii, qui, cum suam auro imaginem imprimunt, ejus cultum hominibus commendant, & a sua majestate venerationem illi conciliant: quam lædere quodammodo dicendi sunt, qui aurum in dias luminis auras prolatum execrantur. Hos ego homines, si mihi animadvertendi in illos facultas daretur, in carcerem detruderem, & loribus cædi juberem, recitato ad singula verbera aureolo illo Virgilii versu:

Discite justitiam moniti, & non temere Divos!

Divos vero? quid hæretis attoniti? Divos, inquam, id est, nummos aureos, qui Deos ipsos in cœli sede, ut postea audietis, collocarunt, atque ideo plus quam Divos, Divos inquam, Divorum Imperatorum, Pontificum, Principum, Heroum, imaginibus insignitos, quorum aliqui etiamnum vivunt, & auro suo fruuntur, aliqui ob præclara merita jamdudum auri patria, cœlo scilicet, sunt recepti. De quo dubitare nefas esset, cum apud gravissimum auctorem Plutarchum Gryllus ad Ulysssem dicere non erubuerit, *illum Diis maxime charum esse, qui auro abundaret*. Et quidni esset? cum & aurum ipsum Diis in pretio & honore haberi, noster nos docuerit Majoragius, qui & ipsi *aurei* vocantur. Plerumque enim amare eos solemus, qui eadem nobiscum amant. *Solis filium* illud plerique Philosophorum salutant, ejusque caractere designant. Sappho quoque *filium Jovis* dicere verita non est, de quo nunc eo minus dubitandum videtur, quod aurum fulmina spargere sciamus, unde & *fulminans* dicitur: ut ve eo ipso non degenerem se patris sui filium ostendat, quem ut *tonantis* nomine passim Poëtæ appellant, ita nunc auro quoque nostro hunc titulum, velut cum Jove ipsi communem, concedant necesse est. Ac fuere sæpe, & nunc sunt, qui graviora auri fulmina in familiis, domibus, fortunis everfis, magno suo malo senserunt. Nam quod populos excindit, urbes evertit, non ferrum aut ignis sulphuratus, sed aurum est. Sed & ipsum Jovem in aureum imbrem mutatum Poëtæ tradiderunt, ut in Danaes sinum illaberetur: qui si iterum in aurum liquari velit, omnes, quotquot sunt, Danaæ & Pamphili sinus suos, vestes, vasa, manus, forte etiam ora ipsa, panderent, tam gratum hospitem avidissime excepturi, aut plane devoraturi. Nam cum *Jovis omnia plena* dixit Maro, hujus illi Jovis aurei omnia plena mallent. Novimus & in deliciis fuisse Diis aurea donaria, quorum templa passim auro, non facto tantum, sed & rudi, exornata fuere. Nam ut Diódorus Siculus de Gallorum veterum sacellis & delubris prodidit, multum in illis auri in honorem Deum passim disseminatum jacuit, quod nemo (tanta ejus religio fuit!) ut rem sacram contingere ausus est. Veniant nunc, & non per sacella aurum spargant, sed in aris & in thesauris reponant, vel ipsi

Jovi custodi & vindici; tanquam cum Diis ipsis in amore rei diviniſſimæ certaturi auri amatores eriperent, majori ſibi, quam Diis, uſui futurum. Croeſum mille lateres aureos ad aram Apollini Delphico exſtruendam miſiſſe accepimus: nunc vero vel ipſi Iro, ſi quid haberet, aurum Croeſi ditiffimi eriperent. Adeo amor ille auri cum tempore crevit, adeo aurea iſta religio ubique dominatur, ut ego ſæpe mirer, cum adeo altis radicibus aurum mentibus hominum inſederit, ut vel ſomniantibus & concumbentibus ejus memoria obverſetur, nunc non naſci aliquando homines unguibus aureis præditos, ut puero dentem aureum in Sileſia natum fuiſſe tradidere. Sed ferreos illos eſſe oporteret, qualibus gryphes, niſi fallor, armatos nonnulli fabulantur, cum aurei ad rapiendum nec firmi ſatis nec acuti videantur. Nondum omnia, quæ auri excellentiam vobis demonſtrent, enumeravimus. Cœli ſobolem, Jovis filium, Diis carum aurum diximus. Majus aliquid & admirabilius audietis. Tanta aurum potentia & divinitate eſt, ut ipſos Deos faciat cœloque ſuo donet. Non enim jam Jovis filius eſt aurum, ut Sappho dixit; ſed Jovis ipſius Deorumque omnium pater, non quidem patratus, ſed patrator. Cum Drufilla, Caji Cæſaris Caligulæ & ſoror & concubina, moreretur, fuit Livius Geminus ſenator, qui in cœlum euntem ſe viſiſſe, interque cæteras Deas majorum gentium conſediſſe, ſacramento aſſeveraret; execratione addita, ſi ſciens falleret, ſe omnes Deos, Deas, & ipſum Drufillæ numen infeſtum & implacabile habiturum. Quid fit? Decernit Senatus, ut ſtaret in templo Veneris aurea, ut pari religione cum Deum matre coleretur, ut Panthea nominaretur, ut per ejus Numen juraretur. Quid ergo dicetis, Auditores, impu- liſſe Livium Geminium, ut hæc jurejurando teſtaretur? quid Senatum, ut crederet? viginti illæ drachmarum myriades, quæ Livio Geminio de publico ſolvebantur: divina ſcilicet illa auri potentia effecit, ut a Livio Geminio conſecraretur, & hujus teſtimonio nixus Senatus illam pro Dea veneraretur. Sed ne quis Caji Caligulæ hanc dementiam interpretetur, eadem jam ante in Octaviano Auguſto *ἀποθεώσις* inſtituta, quem Humerius ſenator ſe in cœlum volantem proſpexiſſe, ac intra penetralia Deorum receptum juravit. Igitur Patres ipſi tanquam Deo templum & flamines decreverunt.

Livia vero Humerio pro tam insigni testimonio ducenta & quinquaginta drachmarum millia numeravit. Hæc omnia Romuli quidem exemplo ita acta fuisse certum est: sed hic auri illa majestas intervenit, quæ impellente factum est, ut non solum ex auro, sed ipso auro, factos Deos Roma adoraret. Quæ si Hesiodi ætate contigissent, præcipuum ille auro in Theogonia sua locum tribuisset. Quandoquidem ergo, ut vidimus, Auditores, cœlesti origine prodiit aurum: quandoquidem Diis carum, Deosque ipsos facit: cur Archiepiscopis, Episcopis, Prælati, quos adeo ob auri cupiditatem extollit Majoragius, vitio habeamus, si, quæ sua, quæ cœlestia sunt, curent, ac singulari in aurum amore ferantur? Nam cum aurum amant, lucis se filios esse scilicet ostendunt, cujus progenies aurum est: ad cœlestem Solymam, quæ tota ex auro est, quia ex auro est, toto pectore adspirant, cum jam tum in terris amœnam ejus faciem in auro suo, velut in typo, speculantur, viamque ad illam hoc auro suo duce & phosphoro indagant. Ejus tam præclari tam nobilis argumenti vim Majoragium non assecutum fuisse miror, qui solcite adeo causam illorum agit, & adversus fatuos illos & ineptos auri contemtores ac sacri ordinis insectatores defendit. Quare, Auditores optimi, nec ipso illo, de quo loquor, auro contra cari, arrigite ad auri adspectum aures, & quemadmodum veteres ad lumen illatum exclamare solebant, *καίρε φίλον Φῶς!* ita auro acclamate, basia illi ut dulcissimæ amariæ figite, nec oculos tantum illa voluptate pascite, aut extrema linea, ut Comicus loquitur, amate, sed ipsis oculis vestris, ut in thalamo dulcissimo, recondite & componite, non sterili illo & infœcundo, sed unde certissima felicitatis pignora vobis polliceri possitis. Nam etsi Pasicompsen aliquam, & vel Helenam ipsam, in thalamos vestros intuleritis, ne Salus quidem ipsa vos servaverit, nisi illa Caja vestra cum Pythagora aureum vobis femur ostendat, id est, ut ego interpretor, aureo latere inopiam vestram suffulciat, & velut gallina Æsopica, ova vobis quotidie aurea pariat, vel, ut planius loquar, aureorum nummorum cumulo obrutos beatos reddat. Hactenus illam auri nobilitatem a cœlo, ab astris, a Diis, Auditores, deduximus: nunc ad illa, quæ nos propius attingunt, ad primum illum terræ incolam Adamum veniemus, & quæ ipsi cum auro cognatio sit, dispiciemus. Neque

C

enim cum vulgo existimare debetis, e vili illo luto, quod pedibus calcamus, nobilissimum Adami corpus fuisse compactum. Terra illa purpurea fuit, illa scilicet, quæ auro natales præbuit, & quam auri divini nomine efferunt, qui arcana ista altius rimantur. De quo etsi musitant nonnulla veteres Judæorum magistri, qui, cum gentis suæ scita & linguæ secreta interpretantur, præ cæteris audiendi sunt; nunc tamen vel e Christianis sunt, neque contemnendæ autoritatis, qui eorum sententiæ non solum accedant, sed & rationibus non omnino vanis confirmatum eant. Totum ergo illud corpus, (audite singulare mysterium, Auditores) totum, inquam, illud corpus, quod ex istis ossibus, illa carne, illis nervis & fibris, isto sanguine congestum a Deo est, cum e nihilo ab illo potuisset produci, ex ipsa illa prima auri materia productum est. Quod cum ita se habere illi testentur, neque nos negaturi simus; quis est adeo perfrictæ frontis, adeo iniquus rerum æstimator, ut illum auri amorem, quod intestinum homini & domesticum est, quod ipsis illius fibris, sanguini, pectori, visceribus, ingenitum est, animo extirpare, ipsique rerum naturæ, atque adeo humano generi, bellum indicere jubeat? Quod sane qui fecerit, aut si quis ipse adeo averso ab auro animo fuerit; næ is non genuinam se Adami sobolem, sed vel a Præadamita aliquo, aut, quod potius duxerim, e Deucalionæorum lapidum jactu progenitum ac procreatum se ostenderit. Nam, ut vel ex intermundiis Epicuri, aut ex Lunæ orbe ad nos descenderit, aut tanquam tertius e cælo Cato ceciderit, minime credibile videatur. Quare, cum nemo, vel ipsis sacris litteris testibus, carnem & sanguinem suum odio habuerit, an nunc demum gentilitium illum auri amorem, qui cum sanguine nostro concrevit, exuenius? an aurum, quod *ipsum mortaliū sanguinem* Vates Ascræus eleganter non minus quam vere appellavit, e generis humani consortio, in Deum hominesque injuriū, proscribemus? Honestius de nobis, deque toto humano genere sentiendum est, quam ut in hoc tanto, tam atroci, tam singulari, flagitio deprehendi, ac ipsius naturæ jura subvertere velimus. *Est hæc, Auditores, ut cum Tullio meo loquar, non scripta, sed nata lex; quam non didicimus, accepimus, legimus; verum ex natura ipsa arripimus, hausimus, expressimus; ad quam non docti, sed facti; non instituti, sed imbuti sumus;*

ut cognatum nobis, & quodam modo parentem nostrum, aurum, certatim amemus, omnibusque horis, oculis, complexu teneamus, & velut in beneficium aliquod fidus intueamur. Neque tantum hoc naturæ instinctu, sed & majorum exemplo faciamus, qui quo propius ab ortu & divina cognatione abfuerunt, eo magis auro addicti fuerunt: ut & tota illa, qua viverent, ætas aurea diceretur. De illa pluscula Majoragus e Poetis narravit, eamque, quibus potuit, laudibus extulit. Sed multo sunt majora, quæ & auri præstantiam arguunt, & hominum, qui auro suo ad vitæ felicitatem uterentur, singularem sapientiam testantur. Nam cum ea vitæ innocentia essent, ut ad familiarem conversationem Deus ipse admittere non dedignaretur: aurum vero non aliam ob causam, quam ob excellentiam divinasque ejus virtutes, amarent: non immerito viri sapientissimi coelesti, quod ex auro paratur, pharmaco vitam a morbis immunem, & ad tota secula propagatam, duxisse suspicati sunt. Quæ si vera sunt, ut multi nobis persuadent, primo, si ab humana mente discefferis, loco reponendum aurum, & post divina præ cæteris amandum, nobisque in eo colligendo ac cognoscendo omni tempore, omni conatu & spiritu, laborandum est.

Multa magnaque sunt, quæ de auri præstantia diximus, plura etiam dicturi, si omnia istius generis, quæ copiose Majoragus disseruit, enumerare animus esset. Nunc ea tantum elegimus, quæ ille omisit, & quæ tamen maxime excellunt. Sed cum & illa a superstitionis nonnullis argui suspiciose possint, ad unum illud & præcipuum causæ nostræ munimentum accedamus, quo tueri se Præsules, Prælati, Archiepiscopi, & cujuscunque ordinis Religiosi possint, si forte a sanctulis nonnullis impugnentur. Nemo est e vobis, qui ignoret, Salvatori nostro sanctissimo, cum primum nasceretur, & ingrati illi Judæi oculos animosque ab illo averterent, a Magis ex oriente venientibus, cum dignius illo munus non invenirent, aurum cum thure & myrrha fuisse oblatum. Neque illos cum auro suo reiectos fuisse legimus, sed insigne hoc regiae dignitatis axioma, vel, ut quidam volunt, divinitatis argumentum, habitum fuit. Nam divinitatem auro significari, interpretes nonnulli volunt, ut, cum in Cantico sponso caput ex optimo auro esse dicitur, divinam illo naturam intelligendam arbitrantur. Quare, Auditores, in illo Magorum, qui rerum divinarum atque humanarum scientissimi

erant, iudicio acquiescamus, eoque loco & numero, quo illi habuerunt, aurum habeamus; quod illi quasi quoddam divinæ lucis, totiusque orbis, simulacrum & compendium, rerum omnium Parenti optimo maximo in suæ subjectionis signum, in amoris arrham in venerationis documentum, quasi primitias quasdam exhibuerunt. Nam cum thus & myrrham illi addiderunt, quæ in fumos dissipari solent, ut cætera hujus orbis vana, caduca, præ illo immortali, solido, firmo, atque adeo divino, auro innuerent, universi tamen hujus compagem, tum qua fluxum & instabile, tum qua firmum & perenne est, in hoc dono respexerunt, ita ut ad ejus autorem referrentur, ejusque supremo dominio cederent universa. Deinde cum, sublato in cælum a gloriosa resurrectione Salvatore nostro, sancta hæc civitas ejus in terris a primis conditoribus conderetur; quid tum factum fuerit, optime, ut puto, meministis. Nam qui tum in cætum illum confluerunt pii homines, agris, domibus, omni que supellectile vendita, aurum illud, quod ex eo collegerant, ad Apostolorum pedes, memorabili generosæ charitatis exemplo, deposuerunt. Adeo nec illo tempore sacra sine auro consistere potuerunt, neque charitatis officia, quæ & ipsa auri voce notari solet, sine auro exercentur. Utinam his exemplis saperent improbi homines, qui sacro ordine indignum neque satis honestum esse arbitrantur, cum in corradendo auro Antistites nimis laborant, & qui eos ob auri copiam apud vulgus in invidiam adducunt, ac avaritiæ iniquissima suspicione gravatos acerbissime traducunt. Quid enim? an illos, qui pingua victimarum præcipiebant, ut Domino offerrent; a pinguedine terræ, quæ aurum est, præcipienda arcebimus? adeone, cum tota terra Domini sit, omniaque, quæ ejus ambitu continentur; ministros ejus ab aliqua partis ejus possessione excludemus? Quare gaudete hoc vestro bono, o Præsules, macti estote hoc præsidio, idque operam date, ita res vestras institute, ne vobis hæc auri prærogativa, quod vel ex ordinis prærogativa vobis debetur, (& quis Herculi clavam eriperet? ego vero ineptus sum, qui memores moneo) unquam e manibus extorqueatur.

Reliquum nunc est, Auditores, ut, cum de auri dignitate & excellentia plura quam Majoragius, ac fortasse vobis ante inaudita,

dixerimus, nunc ejusdem insistentes vestigiis, de insigni ejus potentia & utilitate (in qua ille orationis parte amplissima spatia confecit) quædam illi indicta, nec vulgaria, in medium afferamus. Ac primum vos, tum sapientissimi Regis Salomonis, tum Siracidis judicio premonitos velim, (libenter enim sacra oracula consulo) ne ab auri colligendi studio unquam desistatis. Nam de Salomonis (qui ipse magnam auri vim sive e maritimis commerciis, sive arcana quadam scientia congescit, & illustri omnibus exemplo est) aureis dictis, ut multa in sententiam nostram adduci possint, nunc unicum id potissimum explicatius proponam, cum ad formicas homines ignavos, inertes, rerum suarum incuriosos, ablegat. Quid hoc ad aurum, dicetis, Auditores? Statim hoc faxo intelligatis. Formicarum varia esse genera forte audivistis, e quibus illæ cæteris præferendæ sunt, quas in India reperiri Herodotus & Strabo testantur: nam & magnitudine & sapientia minutulas istas, quæ in pulvere suo de granulis sollicitæ sunt, longe antecedunt. Ac sane, cum de re aliqua loquimur, ad ea, quæ in quoque genere optima sunt, respicere solemus. Illæ vero formicæ non grana & silvarum minutias, sed aurum, prudentissimo consilio colligunt, adeoque, singulari naturæ instinctu, quid ex usu hominum sit, suo exemplo docent, merito, ut ego puto, a Salomone in exemplum nobis ponendæ. Et illæ quidem tantam auri copiam comportare solent, ut Indi singulari venationis genere illis insidias struant. Nam ternos camelos singuli jungunt, mares a lateribus, quos frenatos trahunt, feminam in medio, quam inscendunt, atque ita ad aurum tendunt, cum ferventissimus est æstus: siquidem tum formicæ sese occultant. Ubi ad locum venere, culeis, quos attulere, completis, ocysime fugam capessunt, tanta pernicitate, ut, nisi viam, ad quam formicæ congregantur, anticipent Indi, nemo eorum sit evasurus. Narratur & apud Suidam Atheniensium cum fornicis, aurum custodientibus, de auro pugna, sed infeliciter tentata. Discamus ergo, Auditores, discamus vel a formicis, (si ipsi non sapimus) quomodo aurum non congeramus tantum, sed & pro illo servando omnibus viribus pugnemus. Cumque vel brutis animantibus ille sensus insit, ut auri fulgore capiantur, eo magis homines intelligentia præditi ejus amore insendi debemus. Nam & Siracides auro &

argento homines conservari sapientissime judicavit. Quare, si salvos nos velimus,

hoc opus, hoc studium parvi properemus & ampli,
 quomodo aurum, felicitatis nostræ præsidium, mature colligamus. Sequamur hoc Siracidis monitum, neque res nostras tantum, sed & omnem rempublicam hoc fundamento subnixam credamus. Nervus ejus aurum est, quo totum hoc corpus regitur. Tolle e nobis nervos, neque movebimur neque progrediemur, stupidi & trunci: vexentur illi noxiis humoribus, sequentur paralyfes, vertigines, convulsiones, non lateri bene, non ventri erit, neque manus neque pes officium faciet, sed omnia concident ac collabascunt. Aufer aurum e republica, & pacis & belli munia destituentur: nudabuntur urbes præsidio, cathedræ doctoribus, tribunalia judicibus, cives excident commerciis, omnia affligentur, concutientur, labefactabuntur. Quare optime intellexerunt, quantum reipublicæ momentum in auro sit, Imperatores, qui Fortunæ aureæ simulacrum in larariis suis coluerunt. Ut enim Fortuna aurea fabri opus fuit, ita aurum Fortunæ faber est, & privata & publica, nec sine illo quicquam in republica expediri potest. Aurum est, quod ipsis Imperatoribus imperat, quod terrarum dominis dominatur, rectores regit, duces ducit, leges rogat & abrogat, jura ponit, fœdera jungit, animos componit & disjungit. Quæ quoties ego attentius confidero, toties Homérica illa fabula animo obversatur, qua ille Deos Deasque omnes, una aurea catena inter cœlum terramque suspensos, nobis depingit. Ad tribunalia ventum est, illud cogitemus, poma esse aurea, quæ Eris, litigantium Dea, spargit, raro litigantium, plerumque judicum & causidicorum, bono, qui ex his pomis undique vel detergent quid, vel abradent, vel exterebrabunt, vel tota, si possint, absument. Ipsa quoque, quæ illis præsidet, Astræa vel ideo bilancem venientibus offert, ut aurum illi imponant, ad cujus gravitatem illa causarum pondera examinentur. Cæcam esse credo, quod, ut in veteri verbo est, auri splendor strabones vel cacos facit. Gladio vero illo pro auro suo tanquam pro aris & focis pugnat. His nunc moribus plerumque in republica vivi, his artibus omnia dirigi, quis adeo

stupidus est, qui ignoret? Nam, qui e Platonis republica nunc aestimavit homines, aut ex ejus ingenio refingi velit, ut imminuta mentis homo rideretur. Quam enim bellum, quam lepidum hoc est, cum Plato, homo minime quidem malus, sed parum catus & sapiens, Magistratos suos omni auro & argento vult esse vacuos, atque adeo ab illorum attactu, ne contagione aliqua videlicet inficiantur, sibi cavere jubet? Et, quod magis ridiculum est, ne ex auro quidem & argento bibere, non recto recipere, permittit. Quid ergo fiet miseris illis Ephoris? An illi, cum aliis jus dicunt, ipsi esurient? Nimirum poma illis e Tantalii hortis apponit. Ait, auro esse debere contentos, quod a Diis animis ipsorum infusum est, ne corruptibili illo auro & argento polluantur.

*DI te, Plato magne, Deaque
Bellum ob consilium donent tonsore;*
vel, si mavis, solstitio, ut copiosius animo tuo aurum infundatur. Nam quod tu nobis aurum narras? illud scilicet, quo nemo unctiores caules habuit, nemo focos fulgidiore vidit: illud scilicet, quo Stoicorum schola superbit, qui solos se sapientes, reges, nobiles, divites, esse gloriantur; etiam cum

fundo nummus suspirat in imo:
Ad hanc Platoniam rempublicam selegendus omnino esset, si nunc viveret, plenus ille rursus Curius, qui raparum prandia Samnitum auro praeferre veritus non est, quod tamen vel ab ipsis Regibus propemodum adoratur; ut illic in Idearum regno auro Platonico pascatur, id est, ferias esuriales celebret, & perpetuo raparum desiderio torqueatur. Nam cum vel pueri, quid aera lupinis distent, norint; illum, quid aurum rapis praestet, omnino ignorasse dicent. Sed hos homines tristi suae sapientiae relinquamus. Vos vero, o Auditores, si sapitis, felices vocabitis, quos aureo ramo suo fatidica illa Sibylla beavit. Aureus ille ramus est, quo inferorum portas perumpimus, quo caelos adimus, quo per honorum subsellia circumducimur, quo animos nobis in amoribus conciliamus; quo familiarum fata firmamus, quo fortunas nostras certa in sede collocamus: nam, ut tota respublica, ita singulorum domus, auro fulciuntur. Uxores

vobis jungetis? primæ hic auri partes sunt, primæ in procis, primæ in sponsis, primæ in maritis. Primum amoris condimentum aurum est: primum primæ noctis, raptæ virginitatis (nisi alius raptor antecesserit) præmium aurum est. Junonem, sive Pronubam, sive Cinxiam, sive Nixiam colatis, Monetæ quoque nomine appellari mementote: quam ne iratam habeatis, omni vobis studio laborandum est. Usque adeo falsus est Vates, cum dixit: *Sparge marite nuces*; aurum dicere debuisset. Non frustra Cupidinis tela aurea finxere Poetæ. Visebatur apud Thespenses Amoris simulacrum, cujus alæ auro illitæ fuerunt, ut totum operis artificium illo auro obscuratum fuisse Julianus in oratione sua secunda queratur. Sed ad amoris naturam sagacissimus ille artifex alludit, cujus nullæ essent alæ, nisi ab auro quasi acuerentur. Nam etsi per se tardigradum ac testudineum aurum est, mirabili tamen virtute, ut negotiis omnibus, ita amoris, alas suspendit, ut, quo irrepere vix ausis, aquilino volatu expansisque alis insoles, omnibusque ventis secundis, omnibus velis & remis feraris. Hæc figurato a me sermone dici vos opinamini; neque ego inficias ivero. Quid vero dicetis, si reapse illam auro vim inesse probavero, ut & se aliaque sibi addita quasi quibusdam alis extollat? Novam scilicet volandi artem, per tot secula frustra tentatam, novo & inaudito auri magisterio docebimini, ut jam vobis non humi rependum sit amplius, sed sublimi ferire sidera vertice novi Bellerophontes queatis. Quæ tu nobis somnia, quæ portenta narras, dicetis? Sed quæso vos obtestorque, Auditores, ut ad illa, quæ e Jovis diphthera mysteria nonnulli describere, animum advertatis. Aurum in cœlestem ac igni solari æmulam naturam summo artificio redactum ea pollere virtute ajunt, ut perpetuo motu agatur, corporaque sibi annexa pro ponderis ratione moveat atque impellat. Atque ut eo minus in dubium arcana illa ineffabilia vocetis, ea vobis in memoriam revocate, quæ de Abaridis Philosophi Scythæ sagitta aurea memoriæ prodita accepistis. Hanc ille ab Apolline, vel, ut alii malunt, a Pythagora accepit, ea virtute præditam, ut cum ipse sagittam jacularetur, ille quasi sagittæ suæ appendix, qua illa præiret, ferretur, omnesque quos vellet populos ales viator adiret. Quam ob causam *αιδερβας*

ipse dictus est, & iis, quas peragravit, regionibus multa oracula fudit, variaque, quæ illis evenerunt, prædixit. Hæc vero sagitta, si Hierophantis quibusdam credere fas est, eo ipso tempore, quo petasatus ille & alatus Mercurius arctissime Soli junctus fuit, Sagittario ortum stringente, & Pegaso culmen tenente, in Vulcania officina fabricata fuit. Per me quidem cuivis ex ingenio suo narratis vel demere vel addere fidem licebit; neque enim cum quocquam ideo in arenam descendam; id tamen credatis velim, multos vel hodie esse Equites tales auratos, qui orbem terrarum omniaque regna aureis sagittis circumvolitant, quibus omnia adyta perrumpunt, omnes scopos feriunt, omnia castella expugnant, cum nihil omnino sit, quod non sagittis aureis succumbat. Quis ergo Cupidini, Deorum potentissimo, aureas alas recte additas, ut in Thespiensi illo simulacro, negaverit? quem vel ipsum sagittis aureis mortalium expugnare pectora Poeta prodiderunt. Nullum inexpugnabile munimentum fore judicabat Philippus, quo asinus auro onustus possit penetrare: quæ non Veneris castella expugnent asini, toti, quanti quanti sunt, aurei? Si pecora vobis tondenda sunt, illas Ægonis oves, quæ vix ossibus hærent, mittite, sed, ut aureas Phryxi oves tondeatis, videte: aut, si in capras incideritis, in illas ut incidatis videte, quæ aureo illo Amalthææ cornu insignes sunt, unde, tanquam inexhausto quodam penore, omne frugum bonorumque genus affatim atque ubertim suppullulet. Nam ut cornuum illud suspiciosum nomen vos viros constantes ac fortes minimeque superstitiosos terreat, ne quidem suspicabor. Vitam vero jucundissimam ac omni voluptatum genere affluentem transigetis, ubi semel vos ille fortunæ aureæ rivus inauraverit, albæ scilicet gallinæ, quæ ova aurea pariat, non filios, sed maritos. Mature quoque reti aureo plusquam Neroniano piscari discetis, probe ad artem chrematisticam instructi; illam præcipue, quæ in scœnore aurum collocat, ut

nummorum nummos, & qui nascuntur ab illis,

fœcundo vobis puerperio edat. Quanquam non desint, qui & ipsos piscatores suos aureos in nassam auream trahant: a quibus tanquam a contagiosis hominibus vobis cavendum erit. Mille præterea ditescendi artes sunt, quas ceu digitos unguisque nosse

D

interest. Earum non paucas, præsertim in testamentis captandis, Tiresiæ umbra apud Horatium Ulysses docuit in libri secundi satyra quinta, digna profecto, quæ tota auro scribatur, quamque auri amatores legant relegantque sapius, totamque omnino perdiscant & exhauriant. Illud certe celestis multorum auribus insonat:

Rem facias, rem,

Si possis, recte; si non, quocunque modo rem.

Hanc auream sententiam uncialibus illi literis, non tabulis sed mentibus inscriptam circumferunt: hæc noctes diesque illis obversatur. Congerite ergo, quantum potestis, aurum: non intercedo, si recte: quin potius hortor & impello, omnem movete lapidem, ut nummos aureos in vitæ usum seponatis: qui tota oratione mea nihil aliud agò, quam ut excitem dormientes, incitem currentes; si qui sunt, qui hoc in negotio dormiunt, nec potius, audito auri nomine talaria quærentes, vel Dadaleo remigio, vel Jovis quadrigis, omni accipitre Pegasoque velociores, ad auream hanc metam contendunt. Sed unum est, a quo vos omni dehortari studio velim, quod

repetens iterumque iterumque monebo:

ne in illum, qui huic aurum corradendi studio comitari solet, morbum incidatis, quem χρυσιασμόν Græci, *auruginem* Latini & *morbum regium*, in aurei, ut puto, coloris honorem appellant: qui cum in corpus incidit, ita illud inficit, ut tota facies omniaque membra auro illita esse videantur, & frequenti auri intuitu (quo & ipso auri vis firmatur) curari solet; sed in animum admissus, in χρυσομανίαν cum maximo salutis nostræ periculo degenerat.

Dil talem terris avertite pestem!

Aurum comportat, qui illo morbo correptus est, per varias artes, licitas, illicitas,

ungue trahit, quodcunque potest, atque addit accervo,

perpetua ejus fame vel potius βαλμιά laborans. Non, ut sibi bene sit aut aliis: non, ut cuticulam curet: non, ut in magnificentie liberalitatisque instrumenta convertat; sed ut solo auri adpectu pascatur, & ad hoc metallum damnatus, trabalibus quasi

clavis affixus sedeat, atque adeo totus illi incumbat. Ideoque animo inter perpetuam cupidinem & metum suspenso,

congestis undique saccis

*Indormit inhians, & tanquam parcere sacris
Cogitur, aut pictis tanquam gaudere tabellis;
Exanimisque metu vigilat noctesque diesque,
Formidatque malos fures, incendia, servos,
Ne se compilent fugientes.*

Libenter enim recito illa Horatiana, * tum quod elegantissima sint, tum quod aliqua huic malo medicina e lepidissimis ejus Satyris peti possit. Quam misere cum re sacra, quam misere cum re publica agitur, si vel homines sacri ordinis, vel reipublicæ administratos, furor ille invaserit: a quorum ingenio nullum unquam flagitium aberit, nemini fidorum, cum in se ipsos sint injurii. Domi genium defraudabunt, foris populum; atrum panem ex hesterno jure stomacho latranti objicient,

Vel cum farrata fumosum sinciput olla;

Durum olus, aut fatuas, fabrorum prandia, betas:

aut omnes illas artes exercebunt, quas venerabilis illa Societas, quæ a subula nomen habet, (*la famosissima Compagnia della Lesina*) mirabili solertia extudit, ac veluti leges candidatis suis (sordidatis debebam dicere, quia sordium disciplinam profitentur) præscripsit. Qua in disciplina ita profecerunt nonnulli, ut insigni accessione augere ista amplissimorum Patrum istius Societatis senatusconsulta & τεχνήματα possint, vel ipsos Eucliones novas auri cumulandi artes docturi. Quanquam plerumque fieri solet, ut, quod hac ratione corraferint aurum, Tolosano illi auro simile fiat, & ad alios, qui horum hominum infania fruuntur, possessores perveniat. Vidi aliquando talium hominum ingenium lepida imagine in vicinæ Civitatis curia depictum. Inter alia vitia avaritia sub Euclionis tenacissimi senis habitu delineabatur. Nummos ille aureos, qua fieri poterat, rapacitate, uncis manibus, constipare in loculos capacissimos videbatur: qui tamen omnes pertuso eorum fundo non advertenti excidebant. Cujus

* Lib. I. sat. 1. vers. 70.

picturæ adspectu ita animus meus delectabatur, ut in hos versiculos, quos vobis recitare non gravabor, subito prorumperet:

Non abes hinc technis armatus & ore protervo,

Euclio, cui nulla est frons, neque sancta fides.

In nummos hiat unca manus: nam colligit aurum

Fœnore, perfidia, libus, arte, dolis.

Tu, quanquam populus te sibilat, ut tibi plaudis!

Cum male congestas arca flagellat opes.

Sed sedum est, digito monstrari & dicier: Hic est,

Juris hic humani est insitor atque sacri.

Sæpe queri gentem loculis quæ mergitur istis

Postico fugiens præda fefellit herum.

Non sibi grata legunt Hyblæ mella volucres,

Non, Harpyia sibi quod rapit, usque rapit.

Non dape furtiva gaudebit corvus: ab esca,

Quam petis, ipse malum tu tibi, Turde, cacas.

Non male pecuniam serpenti comparat ingeniosissimus Vates, quæ splendida imagine serpentis instar fallens, postquam crumenæ aut manuum calore incaluit, virus in animos hominum effundat. Cujus sententiam ut confirmem, aurum ipsum serpentem esse dico, ex argento scilicet vivo, omnium metallorum matre, natum. Ille ipse Mercurius, ut serpentum insignibus delectatur, ita serpens ipse est, qui terræ pulverem vorat, quo in aurum commutatur. Ejus contactu sublimes hominum animi ita dejiciuntur, ut in serpentes degenerent, humique repere incipiant. Jam vero, ut in veteri Græcorum proverbio est: ὅφις ἂν μὴ φάγῃ ὅφιν, μὴ γενήσεται δράκων. *Serpens nisi devoret serpentem, nunquam erit draco.* Quot ergo serpentes ex illo genere deglutiendos creditis, ut quis draco fiat, qui thesauris suis incubare possit, & serpentis Epidaurii instar eos perpetuo custodiat & observet? Nam, quod cervæ solent, illos e cavernis suis serpentes aureos, ubi ubi illi delitescant, dulci eorum afflicti odore, emunctæ scilicet natis homines, rapaci illo spiritu attractos devorabunt. Nemo tamen hæc a nobis in auri contumeliam dicta existimet, sed in homines ineptos, bono auro male utentes. Nam vel ex ipso auri abusu summa illa dignitas & potentia auri elucet, quæ tanta est, ut solo fulgore animos hominum

fascinet, sibi que totos subijciat, & a desperatissimis morbis ad sanitatem pristinam, ac ab ipso orci limine quasi in vitam reducat. Vidi ex illorum, quos modo nominavi, hominum genere aliquem periculoso morbo pene enectum, quem flosculi illi ex Hesperidum hortis, quos rosas nobiles vocare solemus, cum ipsi ostenderentur, mirifice refocillabant, ut animam illam nudulam, vagulam, blandulam, jam in procinctu stantem & fugituram, in vitam revocarent. Non ignotam credo vobis esse historiolum, quam Venuſinus ille vates * nobis memoriæ prodidit. Affluebat auro & argento Opimius, qui tamen

Vejentantum festis potare diebus

Campana solitus trulla, vappamque profestis.

Quondam hic lethargo grandi est oppressus, ut heres

Jam circum loculos & claves letus, ovansque

Curreret. Hunc medicus multum celer atque fidelis

Excitat hoc pacto: mensam poni jubet, atque

Effundi saccos nummorum, accedere plures

Ad numerandum: hominem sic erigit: addit & illud:

Ni tua custodis, avidus jam hæc auferet heres.

Agnoscite jam mirabilem auri efficaciam, quæ omnium herbarum, verborum, lapidum, virtutes supergrediatur. Quid sit? Exilit bonus ille Opimius profundo illo somno, velut fulmine aut tonitru excitatus, vigilesque in omnes partes oculos circumferens: *Men'*, inquit, *vivo?* corvos sic delusurus hiantes, heredes scilicet suos, qui jam spe bolum hunc devoraverant; nisi stultus, particula alicujus de auro amittendæ metu remedia negligens, vitam volens projecisset. Cum enim medicus illum compellaret:

Deficient inopem vena te, ni cibus atque

Ingens accedat stomacho futura ruenti:

Quid cessas? agetum! sume hoc prisanarium orizæ;
ille statim trepidus quærens:

Quanti emtæ? parvo. Quanti ergo? octo assibus;
hanc tandem in se decretoriam sententiam pronunciat:

Eheu!

Quid refert, morbo, an furtis, pereamne rapinis?
atque ita cum auri suavissimo nomine in tenues auras spiritus ejus

* Lib. II. sat. 3. vers. 142.

discessit, post fata draconis alicujus corpus ingressurus, quo perpetuam thesauro suo custodiam præstet. Huic historię adeo similem, ut nec ovum ovo similis esse possit, Janus Nicius Erythræus * consignavit, ubi Hispani alicujus vitam & mores sub *Euclionis Juriconsulti* nomine vivis coloribus depingit; nisi quod in feliciorē catastrophē fabula exiverit. Injuriam facere elegantissimi auctoris manibus viderer, si nitidissima ejus verba meis, *χεῦσεα χαλκείων*, commutarem. Quare totam illam, ut calamo ejus expressa est, recitabo: *Hispanus ille (quem Euclionem Juriconsultum vocat) juvenis Romam se contulerat. ut ibi negotiaretur; hoc est, ut ex labore studioque, quod ad res aliorum conferret, rem suam strenue augetet. Itaque, ut mos est eorum hominum, statim clerici vestem & ornatum accepit, cepitque nonnullorum suę nationis commissis sibi negotia studiose diligenterque peragere: verum, ex mercede, quam consequēbatur, vix tantulum decernebat, quod esset ad vitam parce ac duriter agendam satis; sed quantum necessitatibus natura detrahebat, tantundem nummorum acervo, quem cumulare instituerat, addebat. Qui acervus cum jam satis ex sententia excrevisset, statuit, advenisse tempus, quo liberalius sumtui genioque esset indulgendum. Itaque famuli unius famuleque operas conduxit, & largius mensas cepit instruere; ita tamen, ut singulis diebus non amplius quam quinis obolis carnes, & binis olera ac poma, in cœnas ac prandia cœmenda mandaret. At cum sepe in potentiorum ades se conferret, ut negotiis sibi commissis operam daret, furtim, & tanquam per cuniculos, ejus in animum irrepit ambitio; quod videret, iis præ cæteris honorem haberi, qui caudam traherent, quos vulgus Antistites vocat; statuit, parsimonia, cui tanquam uxori, quo nullum est arctius vinculum, hærebat, nuncium remittere eamque suas sibi res habere jubere, ac novas cum ambitione affinitates societatesque contrahere. Itaque dedit operam, ut ad eorum numerum adscriberetur, quos aula Referendarios appellat, quique, nisi simul superioris alterius ordinis munere fungantur, nigra tantum veste utuntur. Atque ut eum, quem inscenderat, honoris gradum pro dignitate tueretur, & hædam equosque cœmit, & circumpedes quatuor, qui se sectarentur, mercede conduxit, ac varia veste ornavit. Usque illi sumtus visi sunt Euclioni neutiquam graves, donec, amicorum salutationibus & adulantium gratulationibus inflatus, intumuit. At postquam*

* *Pinacotheca teritia num. XXIX, p. 115.*

favor ille, tanquam flatus, hominem defecit, quo elatus in altum fuerat; continuo, quasi de caelo delapsus, decidit, tanquam in lutum, in memoriam sordium antiquarum, in quibus olim totis vestigiis hærebat. Itaque in otio, quo sua cum ambitio perduxisset, cum animo reputans cogitansque, jam sibi hordeum, fenum, avenam, qua equos aleret, emendam, circumpedibus quatuor mercedem, cibum, vestemque præbendam, curandum ut equi unguibus ferro subactum haberent solum, laxiores ædes conducendas, sumtuosius mensam instrucendam, aliaque ejusmodi, quæ omnibus fere horis crumene animam interciperent; hæc igitur sedulo in animo versans, ea molestia affectus est, ut ex agritudine in morbum inciderit. Advocatur medicus: accurrit. At ille, qui naturam & consuetudinem hominis nosset, cui medicinam adhibere debebat, continuo, quo morbo laboraret, intellexit: atque, Præsul, inquit, reverendissime, gravis hic est morbus, ut video, qui te invasit; nec longius abes a periculo: quamobrem magnopere tibi laborandum est, ex eo ut convalescas. Ita est, ut loqueris, ait agrotus: fer igitur opem: equidem angor, crucior, differor doloribus, partem mihi viscerum abripi sentio. Medicus, qui ex pulsu, carcere cum febris, non ignorabat, risum tenere vix poterat, atque: Bono, inquit, animo es: jam reperisse me arbitror, quod bonam hujus morbi partem a te dejiciat: missos fac duos ex iis famulis, quos circa te habes: postridie revertar, ut videam, ecquid præsidii fuerit in hoc pharmaco, quod tibi propino. Ille, cui nihil tam erat cordi quam sanitas, non procrastinat, sed statim, ex medici præscripto, duorum hominum sumtu, hoc est, non minima se agritudinis illius parte, levat. Revertitur medicus; rogat, ut valeat? ut medicamentum illud eum juverit, quod jussisset sumere? Bene, respondet Euclio, sed non tamen se usquequaque ex sententia valere. Vin tu, inquit medicus, huic stulto auscultare, neque medico amplius egere? Loquere, ait ille; audio lubens; nam nihil est, quod magis misere cupiam. Igitur, subdit medicus, reliquos duos famulos domo, quantum potes, abige, & mutare coloniam jube: tum auctione facta, equos, rhedam & rhedarium quoque ei, qui licetetur, addicito: atque ad veterem vivendirationem, multo hac salubriorem, quasi postliminio revertere. At Euclio: O medicum singularem! exclamat, neque jam cum Hippocrate & Galeno comparandum, sed Æsculapio etiam ipsi & Apollini anteferendum! ut ad

*intima ejus morbi penetralia se intulit! ut rationem, qua illi occurrere possit, invenit! Vix biduum intercessit ab hoc sermone, quem cum medico habuit, cum rheda equisque divenditis, Et rhedario ac circumpedibus, qui tantum illi morbi creaverant, in malam rem jussis abire, domum vacuum fecit, seque in perpetuum omni molestia dissolvit; atque octo illos annos, quibus deinceps vixit, ita sano fuit corpore, ut sua causa nullus medicus, vel ramento saltem plumbeo, factus sit ditior. Videtis, Auditores, quanta auri potentia sit in animis subjugandis; nam si viles & serviles illi sunt, despotice illis imperat, ut vel in perpetuum carcerem serva illa pecora compingat; si voluptatibus ducuntur, magis effeminatos reddit, illamque Circes magiam amulatur, quæ in asinos, porcos, canes, non ficta, sed vera *μῆτα μορφώσας* transmutat: ubi in regales animos incidit, regiae fortunæ participes reddit, seque ipsis atque arbitrio eorum totum permittit. Ite nunc divitiarum contemtores, ite auri mastiges, & præfixa ista fronte auri summam potentiam negate, quod ad sanitatem sæpe reducit homines, quod, ipsis sui stultis possessoribus sapientius, stultitiam illorum sæpe redarguit, cum vel modestiam & temperantiam animis ingenerat, vel pœnis corrigit, vel se ipsum abusus hominum subducit. Ite nunc, qui figuris imaginibusque nullam esse efficaciam contenditis! nam plus illa Imperatorum, Regum, Principum, imagines auro impressæ in animis hominum omnibus in negotiis operantur, quam ipsi illi Principes vivi, armati, loricati, galeati, cataphracti, omni sua vi omnibusque machinis effecturi sint. Hæc sunt illa sigilla magica, quæ amorem suadent, terrorem incutiunt, amicos alliciunt, hostes avertunt, sua rebus publicis Palladia præstant. Nolo per omnes hominum ordines orationem circumducere, quod magna eloquentiæ ubertate fecit Majoragius: saltem pro nostri ordinis hominibus pauca loquar, quos ab auro facile superari posse ait Majoragius, proposito eam in rem Alciati exemplo, qui eo vela det, quocunque auri status spiraverit. Itane vero, Majoragi, tua nunc ipse vineta cades? Nam quod de Alciato dicis, ad omnes non pertinet: & tu quidem parcius ista viris objicienda memineris, quorum latera ille Astrææ gladius defendit, nec deerit illis, quo causæ suæ patrocinentur. De cæteris ridiculum profecto est, auro superandos, quibus nemo catapultas &*

arietes aureos admoturus sit, & qui in felicitatis parte reputare possint, quod nulla, etiamsi maxime velint, auri per malas artes congerendi sibi occasio sit. Quare & de me ipso omnia honesta polliceor, & pro omnibus, quos subsellia illa occupare videtis, sponso rem me interpono, qui, quantum ex vultibus illorum auguror, facile me indemnem præstabunt. Illud tamen hic dissimulare nequeo, si viveret nunc Majoragius,

nostrum fato delatus in ævum,

novos illum mangones & auri aucupes etiam in Musarum regio deprehensurum. Est enim Sophistarum genus, qui cum Græculis esurientibus omnia se scire jactant, in cælum ipsum, si aurum ostenderit, ituri. Hi omnes disciplinas & artes, quantum illarum est, quas vel nunquam vel male didicerunt, ubi a regia via prius juvenes abduxerint, *ἐκ Διὸς δέλτων* se tradituros pollicentur, ut brevissimo tempore, tanquam aurea Abaridos sagitta, per amplissima scientiarum spatia circumducantur. In temporis enim compendio omne lucrosæ artis præsidium est, ut breviori circuitu menses illæ aureæ in orbem redeant. Sed longe illis stultiore juvenes ad obvolutum esca hamum certatim accurrunt, & ab his Pantomimis decipi auroque suo emungi cupiunt, vel novo postea auro artem dediscendi redempturi, vel sera ac inutili poenitentia præcipitem stultitiam luituri, aut, si istis scopulis adhæserint, novo postea ignorantiae præsidio rempublicam beaturi. Verum hos cum magistris discipulos sibi sapere, vel, ut rectius dicam, delirare & libenter miseros esse, jubeamus. Cæterum ab omni ævo duum generum homines eruditi fuere, quorum aliqui omnem suam, si quam habent, sapientiam in quæstum convertunt, institoribus in republica literaria non dissimiles, qui vel foro vel aliis hominum necessitatibus operas suas addicunt. Plerique eorum intra illos carceres, quos rei familiaris amplificandæ & auri congerendi industria illis præscribit, subsistunt, neque mundi intelligibilis curas ad se pertinere arbitrantur. Sunt alii, qui vel tenui vel mediocri stipendio, cui tamen multi etiam invident, conducti, bonæ doctæque mentis ornamenta unice sectantur; iis teneros juvenum animos imbuunt, vel aliquid, quod ad posteros duret, cum valerudinis rei que familiaris detrimento commentantur. Quantillum est, si cum

E

cæterorum talentis contuleris, quod illi lucrantur, quibus liberi sæpe in spem esuritionis educandi sunt. Fuere illa secula, cum oratoribus talenta in mercedem constituerentur; cum statuæ e solido auro ponerentur Gorgiæ Leontino; cum viginti talentis orationem unam venderet Isocrates; cum Sannazario pro sex versiculis sexies mille aurei darentur. Nunc miseri poetæ & oratores, etsi toti aurei sint, aureaque carmina scribant, non nisi aurum Platonium & poeticum pro præmio reportant: quod nescio quomodo volaticum est, neque manibus palpat, neque oculos, cum ne oculis quidem appareat, implere potest. Quanquam & sæpe plumbeos, vel potius luteos, versiculos nummis aureis a magnatibus honoratos viderim, quibus Catullus illud suum:

O seculum insipiens & insicetum!

merito acclamaret. Adeo omnis illa Poetarum fortuna non aurea, sed vel plumbea, vel vitrea est, quæ vel pedibus conculcetur, vel inani fragilique splendore refulgens aureos illos Phœbi radios, ne in aurum densius constipentur, vel transmittat, vel reflectat. Vivebat superiori seculo, cum literæ primum e longo illo veterno excitarentur, ab orco quasi in vitam revocatæ, Franciscus Philelphus, vir doctus, non exigua e literis elegantioribus famam consecutus, ut & Equitis aurati & Poetæ laureati titulos reportarit, non Martius tantum, sed & Pegasius Apollinis eques; quem equestribus titulis ornari, summum hodie scelus esset & immanis injuria. Sed bono illi Equiti tota pedestris fortuna fuit, & quæ præterea misere claudicaret. Adeo enim auratus ille omni auro caruit, ut post obitum, nisi omni illa tenui supellectile culinaria prius vendita, non esset, quo terra conderetur. Quare ex isto celebratissimorum vatum numero suavissimus ille Joannes Secundus in illa Pecuniæ regia, quam aliquando in somniis vidit, graphiceque descripsit, Poeta ipse præstantissimus, unum tantum alterumque Vatem in isto comitatu vidit, sed qui, ut ait,

longe prius abjecere Poetæ

Squalentem vafri faciem, crimesque tiara

Laurigeros vel Punico texere galero,

Mentitaque Deum taciti sub imagine fallunt.

Nihil ergo reliquum est, quam ut cum ipso in justissimas has querelas crumpamus:

*O Vatum gens infelix, frustra que profani
Contemtrix populi, frustra nutrita sub antris
Pieris, frustra choreis admissa Dearum,
Lucorum roseis in vallibus antiquorum;
Si vobis infesta manet Dea maxima, cuius
Concussus sceptro terra termit orbis, & omnis
Regia turbata mugit procul Amphitrites.*

Fugit nescio quomodo aurum philosophorum & poetarum confortium; amplexibus se illorum subtrahit, quibus tamen nemo innocentius aurum tractat; fugit illud migratque

illuc, unde negant redire quicquam,
scilicet in Euclyonum arcas, in æriscatorum, in piratarum & nundinatorum forensium loculos. Nunc quoque ipso illo momento dulcissima illa AURI IMAGO, quæ tota hac oratione oculis animoque obversabatur, sive illam Majoragii mihi manes immiserint, sive alicunde e civitate Solis ad nos advolarit,

Prensantem ne quicquam umbras & multa volentem

Dicere deseruit, tenuesque recessit in auras,

Par levibus ventis volucrique simillima vento.

Quandoquidem ergo omnes illi dicentis spiritus obtorpuere, quid nunc restat, quam ut omnem hunc de auri laudibus sermonem abrumparam? Quod faciam, si prius vos, Patres Civesque Academici, mea, quæ ad exitum tendit, oratione compellavero. Vos quidem, Patres conscripti, eo loco non estis, ut montes aureos vel talenta cumulare queatis; sed mediocri fortuna contenti, sapientiam, qua divinam, qua humanam, quæ omni auro potior est, profitemini. Hujus si mercedem dignam expectatis, fallimini: nam illa inæstimabilis est; si laboris vestri solatium, habetis Principis optimi liberalitate, quo vitæ necessitates sustentetis. Et fuerint forte nonnulli, qui, si sibi regnum daretur, vos illo, quod mentibus vestris insitum est, auro cum Platone contentos esse jusserint; hos sibi sapere, sibi rapere permittite, de illorum vel aurugine vel ærugine securi. Sint multi, statuae illi apud Daniele non absimiles, qui cœlo capita alta & aurea ferentes, æratum pectus habeant, ferreos pedes, quibus omnia, luto voluptatum immersi, conculcent. Sint sæpe plumbei homines, plumbeis meritis, qui auro, qui beneficiis obruantur. Vos

in virtute vestra, in recte factorum conscientia, & in incorrupto orbis eruditi & posterorum judicio confidite, qui bene meritis pramia, mortuis immortalitatem non denegabunt. Vos vero, ô Juvenes, quorum animi in illa Promethei officina nunc primum excoquantur, videre, ne lingua tantum aurei sitis,

introrsum turpes, speciosi pelle decora;

sed quomodo animos, quomodo mores aureos habeatis, discite, ut perfectam illam elementorum contemperationem, quam in auro prædicant Philosophi, exprimatis, ut nihil in vobis subaratum sit, ut denique totos vos aureos exhibeatis. Varia enim ingeniorum natura & indoles est: sunt area, ferrea, plumbea, sunt denique vitrea, quæ non nisi splendore & tinnitu, id est, inani fama & loquacitate levibus ingeniis aestimantur. Vos vero, ut ad auri naturam accedatis, operam date; cujus vel ipsum Germanicum nomen vobis ad virtutis viam facem accendit. Ex illo si una absit liquida litera, bonitatem vobis illud, imo ipsum DEI nomen spectandum exhibet. Liquida vero litera, voci huic immersa, charitatem illam in vobis excitabit, qua aurum hoc in egenos diffuat, ut & coram hominibus lux illa aurea luceat, atque adeo ipsi Deo ad sacrificium præbeatur. Ipsa quoque auri natura & indoles aurem vobis pervellit: cujus cum exigua pars in amplissima spatia distenditur, vos, ut virtus vestra se totam ad alienas utilitates porrigat & explicet, admonere videtur. Quare, ex sanctissimi Salvatoris præcepto, vel cum injusto Mammonæ amicitia vobis contrahenda est, ut piorum hominum necessitates vestrarum opum ubertate fulciantur. Quod nisi feceritis, vereor, ne in illum locum perveniatis, ubi auro illo potabili, quo crassus a Parthis exceptus fuit, excipiamini. Quod si divini præcepti nostræque doctrinæ memores aliquam etiam auri partem in Dei gloriam erogabitis, in miseros fratres derivabitis; coelestis illa Civitas, quæ tota auro strata, aureis mœnibus cincta, ædibus aureis exstructa, vos, hic in terris justos auri possessores, illic perpetuos aureæ sedis inquilinos expectabit.

FINIS

M. ANTONII MAIORAGII
PHILOCHRYSUS
SIVE
DE LAUDIBUS AURI
ORATIO

Qua omnis generis hominum, præ-
cipue Ecclesiasticorum, vitia false
traducuntur.

Inter *avēdota* Autoris Mediolani reperta,
& Ultrajecti ANNO dō 16c LXVI
primum edita,
nunc recusa,

cum Præfatione
DANIELIS GEORGII MORHOFII.



KILONII HOLSATORUM

ANNO M DC XC.

SUIS IN ELOQUENTIA AUDITORIBUS

S. P. D.

DANIEL GEORGIUS MORHOFFIUS.



*U*lam optimus dicendi magister Aristoteles enthymematum doctrinam tradidit, eam compendio quodam vobis, Auditores optimi, me proposuisse meministis. Nemo illi in hac doctrina genere preferendus est: neque alium sibi in hac via duces elegit Tullius, qui omnium sapientum iudicio omne eloquentiae regnum occupavit. Nam Aristotelicum & Isocrateum aliquid, spretis vulgaribus praeceptionibus, in Oratore suo se expressisse ipse gloriatur. Quare, qui hos Duumviros, Aristotelem & Tullium, illum in praeceptis, hunc in exemplis & praeceptis, sibi non proponit, nae ille, quid sit eloquentia, omnino ignorat. Utriusque praecepta commentariis ita ornavit praestantissimus vir, M. Antonius Majoragius, ut nova perfudisse luce videatur. Quid enim ejus in libros Rhetoricorum Aristotelis, in Oratorem Tullii, commentariis plenius & perfectius, quid politius est? Quorum vix memoria hodie in Rhetorum scholis su-

pereſt, non fontes hos nitidiſſimos, ſed putidas no-
 vorum hominum lacunas, conſectantium. Erat
 vero Majoragiꝯ acerrimo vir & divino ingenio,
 non ad docendum tantum comparatus, ſed & in
 dicendo ita promptus, ut ſuæ ætatis oratores præci-
 pue τῶ ἐνθυμημάτων ſuperaret. Extant præ-
 clara ingenii ejus monumenta, & in brevi iſto vi-
 tæ ſpatio (nam quadrageſimum ætatis annum vix
 implevit) adeo numeroſa, ut ipſum annorum nu-
 merum excedant, ſi in lucem edantur, quæ in docto-
 rum Virorum bibliothecis deliteſcunt. Pauca enim
 illa, quæ typis divulgata ſunt, præter orationes ne-
 mini incognitas, vix ab oblivione vindicantur.
 Sed & orationibus ipſis deſunt nonnullæ, certo, ut
 autumo, conſilio omiſſæ. In his eſt aurea plane de
 laudibus Auri oratio, quæ Philochryſus ab ipſo in-
 ſcribitur, adeo lepida, adeo ſalſa, ut nihil elegan-
 tius, nihil in hominum mores acrius, ſcribi poſſet.
 Sub auri enim laude ipſos Pontifices, purpuratos
 Patres, & Religioſorum ordines, non oblique tan-
 tum pungit, ſed & ſtricto gladio aggreditur. Unde
 facile ſubolet, quæ de cauſa vel ab ipſo Autore vel
 aliis ſuppreſſa ſit; ne videlicet vel in moleſtias ſe con-
 jicerent, vel perniciem capiti ſuo arceſſerent. Hinc
 factum eſſe exiſtimo, ut Catalogo operum Majora-
 gianorum, qui commentario in libros Rhetorico-

rum Aristotelis præmittitur, in postrema editione expungeretur hæc oratio, cujus tamen in Catalogo prioris editionis mentio facta fuerat. Eruit illam e schedis Autoris diligentissimus talium deliciarum indagator, ὁ οὖν ἐν ἀγίοις, Marquardus Gudius, cujus e bibliotheca illa Ultrajecti Anno MDC LXVI prodiit, ista tamen exemplorum paucitate, ut frustra nunc in officinis querantur. Quoniam vero, ut in veteri verbo est, δις καὶ τρις τὰ καλὰ, ne miremini aurum, quod inter τὰ καλὰ principatum tenet, ejusque laudes, iterum a me produci. Illam ego orationem nostræ, ut puto, ætati nostrisque moribus convenientissimam, vestro, Auditores optimi, nomini inscribo, ut encomiasticæ orationis, in re omnium votis desiderata, insignem hunc typum habeatis: cujus ego artificium lectionibus publicis ostendam. Quod cum facturum me promitto, neminem e vobis fore arbitror, qui non aureis illis promissis excitetur. Quis enim non ad auri nomen aures arrigat Pamphilus? quas non sine causa patentissimas Mide affinxerunt Poeta; quod non solum auri tactu manus, adspectu oculi, sed & aures suavi hoc nomine saturantur; aliquid certe auro affine, vel ipso vocis sono, acutioribus Grammaticis habere videantur. Saltem imbre verborum aureo auribus vestris in-

F

fluet hæc oratio; cum ipsum aurum, simulac in
 manus deponitur, aut e longinquo ostenditur, mi-
 rifice animis hominum irrepit, & omnium enthy-
 mematum fulmina & pondera fulgore suo ante-
 vertat. Nam si gemma & metalla quibusdam
 Naturæ consultis per solam irradiationem vim
 suam in corpora exercere creduntur: cur non ean-
 dem auro in expugnandis animis vim inesse cre-
 damus, ut mirabili illa luce mentes nostras fasci-
 net & constringat? Multa auro licent, in seculo
 præsertim hoc ferreo, in quo & ferrea frontes &
 ærata pectora aureis manibus facile succumbunt.
 Omnia enim ad se sacro quodam magnetismo rapit
 aurum, ut nulli unci, nulli harpagones fortius tra-
 hant, & illa Jovis aurea catena omnis Civitatis
 sphaera convolvi videatur. Quare non sine cau-
 sa in hymnis suis ἀπ' αὐτῶν νοήσαντων ἀνδρῶν au-
 rum vocavit Orpheus, & divinus ille Plato in ani-
 morum fabrica potiore auro locum tribuit, ut
 vel ideo ob cognationem radiis auri mentes nostræ
 quasi in occursum ferantur. Lux enim auro con-
 creta esse videtur, quæ per hunc orbem, atque adeo
 mentes nostras, radiis dispergitur. Sunt qui solis
 ipsum corpus, vel ex auro fusum, vel nobiliore Chemi-
 corum tinctura, constare arbitrantur. Qui si ali-
 quid e vero vident, ac calor solis per orbem terra-

rum sparsus ad viscera etiam nostra penetrat; quis neget jam illius amorem ab ipsa natura inspirari, & aurum jam non amplius per translationem sanguinem mortalium, sed ipsum sanguinem verum aurum vocandum? cum & sanguis ab auri colore non multum discedat, sed purpura tinctura aurea æmula ipsum aurum antecedit. Non dicam nunc de iis, qui omni aura inesse aurum nescio quibus argumentis persuadere laborant, ut jam minime illa in aëre piscatio inter stulta opera referenda sit, nosque, cum aura vescimur, ut Poëta loqui solent, ipso vesci auro videamur. Sed nos ad Majoragium nostrum redimus, ne in messem ejus auream falces nostras mittamus, qui jure quodam suo aures nostras oculosque sibi postulat. Nusquam mihi elegantior ille, quam in laude luti & auri visus est. Illa inter editas ejus orationes comparet: hæc a me nunc luci redditur. Ac sane geminarum rerum laude quodammodo philosophari mihi visus est noster, qui universam rerum naturam, quatenus missioni illa subjacet, a primis rudimentis ad extremum ejus complementum complectitur. Nam & a congenere sibi luto aurum in naturam illam compingitur, ut nos docent, qui arcana hæc profundiore ingenio rimantur. Ille vero non in luto suo minus quam in auro aureus est.

Quamquam erunt fortassis, qui auro, utut rudi,
gravari, quam luto, utut erudito, conspergi ma-
lint. Sed tamen & hoc lutosi aurum habet, ut &
os multis oblinat, & multorum animis luto ac pice
ipsa tenacius adhaereat. Quod ne vobis contin-
gat, etiam hac oratione cavebitur, quæ salibus suis
& aqua quasi chrysulca facile, quæ adhaerint,
sordes eluet, & innocentius vobis auri desiderium
instillabit. Valete. Dab. e Museo meo, sub finem
feriarum Canicularium Anno c13 13c xc.

M. ANTONII MAJORAGII
 PHILOCHRYSUS, SIVE DE
 AURI LAUDIBUS ORATIO.

SI quid unquam, Proceres, in dicendo amplissimum, summaque attentione dignissimum, vobis audiendum esse censuistis, nunc adeste animis & favete linguis, omnemque animi, si quam habetis, molestiam deponite, ut hanc, inauditam quidem antehac & inusitatam, sed ut spero jucundam, orationem meam audientes, mentes vestras mecum pariter exhilaretis. Non enim aut ex Philosophorum disputationibus res aliquas severas, tetricas, & horridas, quales post diuturnas animi trutinaciones pallecentes eruere Stoicos decet, aut ex Jurisconsultorum litigiosis & controversiarum plenis commentariis, somnium aliquod vobis exponendum asserimus; sed ex omnium fere nobilissimorum ac vestri similium hominum opinione ac sententia depromptam orationem, quæ tanta vos oblectatione jucunditateque repleat, ut, quæcunque dixerò, plane aurea fuisse judicetis. Nam quo potissimum alio nomine, quæ mihi de auro dicend, sunt, significantius appellem, profecto non invenio. Jam video Proceres, ex vobis plurimos ad auri nomen erectos & attentos, ad hilaritatem vultu composito conticescere, & avide, si quid vobis aureum asseram, expectare. Verum ne fortasse spes, quæ plerosque mortales ludificari solet, vos etiam fallat, bene intelligite quid pollicear: non enim dixi me vobis huc aurum attulisse, sed ejus eximias ac prope divinas laudes velle commemorare. Quæ tametsi vobis ita notæ sint, ut nihil unquam melius edidicisse videamini, tamen, quia nunquam publice (quod sciam) aurum fuit in concione laudatum, hac insolita dicendi ratione credo vos ita relaxaturos atque recreaturos animos vestros, ut nulla unquam vobis oratio suavior aut jucundior fuisse videatur. In qua primum illud a vobis, Proceres, deprecabor, ut, quoniam vos frequentissimos ad hanc concionem meam concurrisse video, nemo vestrum aut obstrepat, aut discedat, priusquam hujus institutæ orationis finem audierit.

Non enim dubito, quin, si vestros animos diligenter adverteritis, non tantum quæ primo loco dixero, sed etiam quæ postremo, vobis & gratissima sint futura, & maxima vos admiratione repletura. Ac mihi quidem, cum ad auri præstantiam & amplitudinem mentem refero, parum abest quin hoc tantum oneris, quod suscepi pene viribus meis impar, veniat in mentem deponere; cum autem ad humanitatem & modestiam vestram oculorum aciem reflecto, quæ tanta est, ut, si quid etiam fortasse minus oratione dignum effudero, facile ignoscat, iterum me ipsum colligo, vobisque me injurium esse judico, si tam dignam auribus vestris orationem, & rei tam præclaræ laudes, prætermittere animum induxerim. Sic enim existimare debetis, non me vobis rem aliquam cæteris similem, sed toto genere longe præstantem, exornandam huc attulisse, qua nulla unquam neque major, neque amplior, neque magis ab omnibus omnium ordinum hominibus expetenda fuerit. Quid enim auro præclarius? quid utilius? quid pulchrius? quid amabilius dici aut excogitari potest? Verum, ut inde oratio mea proficiatur, unde principium aurum habuisse compertum est, de prima ejus origine mihi primo dicendum esse existimo, quod dum facio, quæso vos, ut hæcenus fecistis, diligenter attendite.

Rerum omnium procreator atque rector & gubernator Deus, cum divinæ mentis capacem hominem initio mundi fabricasset, ne sine duce, forte passim belluarum more vagaretur, & nullam cum genere suo societatem, nulla commercia, nullos contractus haberet, rem etiam multo diviniorem, quæ animum atque mentem hominis regeret, & quocunque opus esset impelleret, invenire voluit. Itaque ex purissimis aquæ, & terræ, parentis omnium, medullis aurum, fulgentissima atque exoptatissima specie, sicuti nobis omnes, conformavit. Quod quanto ex puriori atque nobiliori materia quam cætera conflatum est, tanto etiam reliquis omnibus, quæ procreata sunt, excellentius, ut paulo post intelligetis, atque divinius est. Videbat enim omnia prævidens atque præsentens Deus, nisi mortalium mentibus aurum tanquam aurigam dedisset, quod eas quasi freno cupiditatis coerceret, futurum, ut a recto tramite aberrantes, non aliter atque indomiti ac præferoces equi, non tantum in genus suum, sed etiam in auctorem & parentem insur-

gerent. Quod quamvis ab immortali Deo tempestive provisum sit, terrigenas tamen Gigantes accepimus tam immane scelus tentare non exhoruisse, ut aurum, tam præclarum & tam admirabile Deorum munus, aspernati in ipsum Deum ferocitatem suam converterent, atque illum de cœlo atque de sede sua deturbare conarentur. Sed postquam divum pater atque hominum rex ob infanos illorum tumultus horrenda fulmina jaculari coactus est, tanto dignas scelere pœnas pependerunt. Namque alius sub Inarime Campana, alius sub Ætna Siciliensi defossus jacet. Qui si auri nobilitate contenti novas res moliri non aggressi fuissent, illius ætatis aureæ, quæ paulo ante præcesserat, participes esse potuissent. Nam post aurum procreatum Deus optimus maximus humanum genus, quod ipse formarat, ab incommodis omnibus, quantum in se fuit, incolume conservare voluit. Quam rem cum aurum facillime præstare posse intelligeret, maximam auri copiam illius ætatis hominibus liberalissime concessit. Itaque felix illud atque beatum seculum, quod primum omnium a Deo conditum fuit, ab auro deduxisse nomen accepimus, ætatemque illam primam, singulare eximiaque felicitate conspicuam, id quod omnibus fere notum est, auream fuisse nuncupatam. Cujus quidem ætatis laudes cum omnem dicendi facultatem exsuperent, & cum nemo fere sit tam rerum ignarus, qui non earum partem aliquam vel ipse legerit, vel alios narrantes audiverit, non est animus studiose persequi: quoniam ad ipsius auri laudes enumerandas mea festinat oratio; tametsi quicquid de illa felicissima ætate dici potest, id totum ad auri laudem pertinere videatur, cum totius ejus felicitatis atque beatitudinis aurum fuisse causam nemini dubium esse possit. Itaque facere non possum, quin aliqua saltem quasi per transennam ab aliis commemorata de illa ætate recenseam. Sic enim Poeta noster ingeniosissimus in primo Transformationum libro de illa suaviter cecinit:

*Aurea prima sata est ætas, quæ vindice nullo
Sponte sua sine lege fidem rectumque colebat.
Pœna metusque aberant, nec verba minantia fixo
Ære ligabantur, nec supplex turba timebat.
Judicis ora sui, sed erant sine iudice tui.*
Et quæ multa divinitus ab eodem Poeta sunt ibidem decantata. Sed

forte melius Hesiodus, quem hic noster imitatus est: cujus verba libentissime recitarem, nisi scirem, multos ex vobis non libenter Græcari solere, nisi forte in conviviis. Quamvis autem transmarinam illam Venerem Latinis auribus reddere difficile sit, tamen ut ab omnibus intelligatur Hesiodi sententia, dabo operam, Proceres, ut saltem crassius & clarius eam interpreter. Sic autem commode reddi posse videtur:

In primis genus humanum, cui nomen ab auro

Formarunt Divi celestia recta colentes.

Quippe homines illi, Saturno rege, fuerunt

Ut divi, queis nulla animum mala cura premebat.

Non gravis ærumna, aut illos morosa senectus

Aut labor urgebat: similes plantæque manusque

Semper, & addebant alacri convivio mensæ.

Expertesque mali soliti decedere vitæ,

Ac velut a somno domiti, illis optima quæque

Semper erant.

Quantum igitur ætas illa aurea felicitatis habuerit, ex his versibus intelligere facile potestis, Proceres, cum audiat ejus temporis homines toto vitæ suæ curriculo non, ut nos, in plurimis miseris & calamitatibus, sed tanquam Deos immortales vitam omnem suam in summa animi tranquillitate degere solitos, ac non solum nulla rerum necessariorum oppressos penuria, verum etiam in maxima rerum omnium copia atque abundantia fuisse, nullam unquam curam, nullum laborem, nullas ærumnas, nullam denique senectutem, pertulisse: quicquid gaudii lætitiæque dici aut excogitari potest, illis semper adfuisse, & cum hac tam felici tamque beata vita longo tempore floruisent, dulci tandem ac suavi somno domitos vitæ suæ diem solitos fuisse claudere. Quid illa felicitate beatius, quam nulla unquam tristitia diminuere? quid fortunatius, quam ne mortem quidem sentire venientem, omnium ordinum mortalibus fato destinatam? O fortunatos nimium homines, si bona sua cognovissent! Nam posteaquam auro non contenti, quasi majorem possent efficere felicitatem suam, argentum & æs & ferrum effodere coeperunt, heu calamitosam ac miseram sortem! ab illa tanta beatitudine deciderunt. Itaque propter insanos hominum conatus

& insatiabilem cupiditatem effectum est, ut ætatum & conditiones & nomina semper in pejus ruerent, ac retro sublapſa referrentur: nam post illam prorsus felicem ac beatam, de qua diximus, *auream* ætatem, multo æstimatione & fortuna minor *argentea*, deinde hac etiam deterior *ænea*, postremo omnium pessima *ferrea* subsecuta est. Quæ quantis malorum fluctibus abundet, cum omnes intelligatis, quid me opus est commemorare? cum præsertim hanc orationem meam, ut initio pollicitus sum, non tristem aut severam, sed amœnam ac jucundam, esse velim. Sed cum huius ferreæ ætatis homines maximas & gravissimas longo tempore calamitates experti fuissent, tandem errorem suum agnoscetes totis viribus in pristinam illam atque auream ætatem remigrare conati sunt. Hinc adeo factum est, ut pueri, juvenesque, senesque, & omnes denique cujuslibet ordinis homines, omni studio, cura, diligentia, toto corpore, atque omnibus (ut ajunt) unguiculis, quantum possunt auri congerere studeant. Existimant enim futurum, ut, si labore atque industria sua maximam auri vim compararint, in pristinam illam ætatis aureæ beatitudinem aliquando revertantur. Sed sero, dicitur, Cumani sentiunt, & Phrygès sapiunt. Rara est enim eorum felicitas, qui sibi tantum auri comparare possint, ut ad ejus ætatis conditionem proxime videantur accedere: Sed ut omnibus, qui præstantissimum hoc, sive Deorum immortalium sive parentis omnium naturæ, munus omni studio sibi quærendum esse arbitrantur, ostendam, quam divinam, quamque rebus aliis omnibus anteponendam, rem expetant; paulo diffusius auri laudes explicare constitui. Nam optima quidem res aqua est, sed aurum, ut splendidus ignis nocturno tempore, magnificis longe divitiis claritate præcellit. Hæc est sapientissimi Poetæ Pindari divina sententia, qua nobilissimas illas cantiones suas exordiri voluit, omnibus, ita me aurum bene amet, & muris & parietibus inscribenda. Quid enim auro divinius esse potest? Hoc vix dum nati pueri tractare gestiunt, hoc incipiunt adolescentes admirari, hoc juvenes unum quam fieri potest avidissime congerunt; ipsi vero longo rerum usu periti senes hujus studiosissimi sunt, & omni cura atque diligentia custodiunt; hoc nunquam, nisi maxima coactione necessitate, manibus suis elabi sinunt. Ex quo profecto facillime

Intelligi potest, quanta sit auri præstantia: cum seniores homines, qui longæ ætatis beneficio rerum fere omnium naturam præclare intelligere potuerunt, hoc unum ex omnibus elegerint, quod ament, quod colant, quod observent, quod denique omni diligentia sibi custodiendum existiment. Quod cum faciunt, meo quidem iudicio, sibi ac rationibus suis optime consulunt. Nam quanto ad acquirendas opes ætas illa senilis infirmior est, tanto iustius est, eos, qui senio confecti sunt, ad aurum conservandum in usus vitæ necessarios maiorem curam adhibere.

Sed jam diligentius & accuratius de singularibus auri laudibus sigillatim edisseramus. Primum igitur mihi videtur de ejus nobilitate, deinde de potestate, tum de felicitate, quam affert hominibus, esse dicendum. Tanta est enim ejus nobilitas & excellentia, ut quædam mihi maxima dicendi facultas, quæ solet iis adesse omnibus, qui in alicujus rei exornatione versantur, erepta esse videatur. Omnes enim qui rem aliquam egregiam laudare contendunt, unam aliam, aut parem aut non ita multo minorem, inveniunt, quam cum ea quam exornant conferentes ostendant, quanta sit inter eas differentia. Quæ ceteræ rerum collatione maxime crescit & efflorescit oratio. Nam ut purpura, quod ajunt, juxta purpuram optime judicari solet, & ex unius purpuræ collatæ vitio virtus alterius clarius enitescit: sic in omnibus rebus ex similium comparatione, quid in aliqua potissimum excellat, facile dignoscitur. Sed quid ex omnibus ego, quod cum auro conferri possit, inveniam? Quid est, in omni rerum universitate, tam eximium, aut tam admirabile, quod, si cum auro comparetur, non statim vel deterrimum esse videatur? Ponite ante oculos ignem & aquam, quibus omnium animantium vita maxime continetur, quis non confestim judicet, aurum esse longe præstantius & excellentius? hæc tamen illa duo sunt elementa, quibus omnia, quæ vivunt, acceptam vitam referre debent; quibus præter aurum nihil magis est necessarium. Unde quidam non in scite vulgatum illud proverbium ita pronunciare solent: aurum aqua & igne magis necessarium. Olim etiam exilio damnatis aqua & igni solitum interdicti fuisse legimus, propterea quod his duobus elementis omnia putabant humanæ vitæ necessaria contineri. Nec injuria: nam ex summorum Philosophorum sententia ab aqua & igni cuncta procreantur, quod etiam Ovidius affirmat:

*Quippe ubi temperiem sumere humorque, calorque,
Concipiunt & ab his oriuntur cuncta duobus.*

Horum igitur elementorum alterum propter nobilitatem jam olim
cœlo receptum est, summaque locum sibi legit in arce; unde etiam
sideribus ac stellis universis lumen præstare creditur. At vero au-
rum supra Jovem etiam ipsum, & omnes alios Deos, jampridem
ascendisse manifestum est; quo fit, ut a plerisque mortalium pro sum-
mo Deo colatur. Aqua cæteris omnibus videtur elementis impe-
rare, nam terras inundans eas absorbet, ignis impetum superfusa
penitus extinguit, ipsum etiam cœlum atque aerem sibi vendicat.
Sed illud multo mirabilius est, aurum omnia dignitate superare,
omnia ditioni suæ subjugare, mortalium etiam mentibus, quibus
nihil est in terris divinius, dominari: non privatos solum, sed etiam
Reges, & Imperatores, & Pontifices suo arbitratu regere, & quo-
cunque velit impellere: tristitias omnes e cordibus hominum exi-
mere, summasque latitias secum semper apportare. Quid quod
ipsum etiam cœlum, ut non sine causa sapientissimi viri Poetæ scrip-
serunt, aurum aliquando penetravit, & ibi omnia suo nomine de-
corata voluit aurea nuncupari, quoniam nullum nobilius nomen
inveniebatur. Jovem autem in auri pluviam conversum cœlum
ultra relinquere, in terras descendere, turres irrumpere, in amicæ
gremium fluere coegit. Quid horum simile fecit unquam ignis
aut aqua? Quid? an, quemadmodum auro, sic aqua & igni possunt
omnia redimi? Quis tam rerum ignarus est, tam insipiens, tam stul-
tus, qui potius aquam aut ignem quam aurum habere velit? quis
pro aqua & igni, sicuti pro auro, maxima quæque pericula adeat?
quis non auri talentum malit, quam ignis quantum Empyreum cœ-
lum continet, aut aquæ Atlanticum mare? Vincant igitur ignis &
aqua nobilitate & virtute cætera omnia, dummodo ab auro supe-
rentur. Nam quis ignorat, ab igni, qui cætera consumit omnia,
ne minimam quidem auri particulam perdomari posse? quanto
enim magis igne torretur, tanto melius expurgatur, & magis eluce-
scit. Merces illud idem aurum in aqua, multo pulchrius eveniet.
Illud autem multo manifestissimum & apertissimum est argumen-
tum, aurum rerum omnium esse nobilissimum & præstantissimum:
si quis enim affatim aurum possideat, quæcunque alia voluerit, facil-

lime sibi comparare poterit; at contra, si quis cæterarum omnium rerum copiis affluerit, non ita facile magnam auri vim comparabit. Non est igitur quod diutius in collatione rerum commorer, cum nihil prorsus ex omnibus, imo neque omnia simul, auro conferri digne posse videantur. Neque enim monstrosas illas contentiones mihi refellendas esse cenfeo, quibus inepti quidam & insulsi homines uti non erubuerunt, qui nescio qua furoris (ut opinor) obcæcati caligine, ferrum (si Diis placet) auro præponendum esse censuerunt, cum dicerent: ferro terram exerceri, vites amputari, domos exædificari, construi Deorum immortalium templa, sinibus nostris hostes arceri, securam per ferrum hominibus vitam præstari, & omnibus denique humanis usibus utile ferrum esse; cum interim (si credendum eis est) aurum ad nullum horum idoneum aut aptum inveniatur. O nimium dignos homines, si tamen homines sunt, & non crassæ potius pecudes, qui ferro isto suo multum abundant, aurum vero non modo nunquam possideant, sed ne quidem quantum valeat agnoscant. Quis enim agricolam quotidie terram exercentem, & ruri miseris modis habitum, domino fundi censeat esse præponendum? Quis materiarios artifices, & huiusmodi viles & abjectos homines, regibus & imperatoribus censeat esse nobiliores, quod hi non sint ad serviles artes idonei, illi vero in hoc artium genere multo cæteris antecellant? Atqui prodigiosi isti rhetores, cum ferrum auro præponunt, longe etiam absurdiorum collationem faciunt. Quis non intelligit omnium eorum, quæ ferrum efficit, aurum esse dominum? nonne, quicquid a ferro longissimo tempore fieri potest, si præsens aurum fuerit, temporis momento possidebit? quis adeo stupidus est, qui nesciat, quam paucis auro quantæ ferri massæ commutetur? Sed næ ego dementior, qui in tam apertis ineptiis refellendis tempus frustra conteram. Unum est (ut verum fatear) unum in omni rerum natura, quod auro præter cætera proximum esse videatur; sed tamen longo proximum intervallo. Id autem argentum est: cujus maxima certe nobilitas est atque potentia, ut auri vices frequenter obeat, & ad se amandum complurimum mentes allicere soleat. Sed quanto satellitibus rex, & militibus imperator præstat, tanto profecto aurum argento nobilius est. Quod quidem vobis notius esse arbitror,

quam ut sit argumentis explanandum. Quare si, quod secundum est, ab auro tantopere distat, quid illi conferendum inveniemus? num virtutem? num gloriam? num famam? num honorem? Quæ post argentum etiam relinquenda esse, nemo vestrum esse qui dubitet, existimo. Nam ut præclare scriptum est ab Horatio:

Querenda pecunia primum

Virtus post nummos.

Reliquum est, ut, quoniam nihil, huic tam admirabili & præstanti naturæ dono quod digne comparari possit; invenitur, illud per se, quantum dicendo efficere possumus, exornemus: quod omnes præter cætera omnia mirifice diligunt, & ardentissime concupiscunt: ejus causa reliqua universa despiciuntur ac pro nihilo habentur: quod ut acquirant homines, nulla prorsus pericula reformidant: quid? quod divinis atque humanis legibus, quicumque aliquid sapere videntur, antiquius habent: quid? quod ob aurum solum nostris temporibus in honore ac pretio solent homines haberi: hoc qui possident, soli nobiles appellantur. Age vero, quis non ejus rei miretur excellentiam, qua si careant reges & principes, jam non amplius reges & principes, sed mendici, esse videantur? quæ si cui penitus ignoto & terræ (quod ajunt) filio copiose benigneque affluerit, illum ex humili atque abjecto confestim clarissimum & maximum principem efficere possit? Unde merito dignitatum atque amplitudinum omnium quasi formam & perfectionem quandam aurum appellare possumus: nam eo præsentem cuncta decus atque amplitudinem suam retinent, absente vero statim omnem honorem ac dignitatem amittunt. Jam vero non mediocriter illud etiam admirandum esse arbitror, quod simul atque natum & inventum fuit aurum, non solum omne genus humanum, sed etiam Deos omnes immortales, in sui amorem atque admirationem convertit. Itaque non satis sibi felices esse Dei videbantur post repertum aurum, nisi eo affatim uterentur. Nam & ædes sibi sacras auro potissimum insigniri voluerunt, & vehementer sibi placent atque gloriantur, cum suas ex auro conformatas imagines & simulacra conspiciantur. Quid quod etiam in supremo cælo Deorum palatia sedesque omnes esse aureæ dicuntur? Quod Ovidius testatur, cum inquit:

G 3

*Regia solis erat sublimibus alta columnis
Clara micante auro.*

Quod si quid etiam antiquitati credendum est, illa Græcorum ac Trojanorum tantopere celebrata pugna, quæ sempiternam Homericæ poesi gloriam comparavit, qua post homines natos nihil unquam præclarius gestum fuisse legitur, non aliam ob causam, nisi propter auri nobilitatem, exorta est. Quis enim non vel legit vel audit inter illas tres Deas, Junonem, Palladem & Venerem, propter insigne quoddam aureum pomum, quod pulchriori debebatur, de pulchritudine natam esse contentionem? Cum enim immortales Deæ speciosissimam illam ac fulgentissimam aurei pomi faciem vidissent, ejus amore atque desiderio tantopere exarserunt, ut nihil non sibi faciendum esse censerent, quo voti compotes fierent. Itaque nudæ ante mortalem hominem consistere non erubuerunt, ut ille judicaret quanam esset earum pulcherrima, cuique pomum illud adjudicandum esset. Sed cum ille iustissimo judicio secundum Venerem litem dedisset, rapta postea Veneris ope atque auxilio Helena bellum exortum est. Cujus quidem rei si vera fama est, nemini dubium esse potest, quin aurum nobilitate cæteris omnibus rebus antecellat, quod etiam Deas, quibus nulla felicitas deest, ad se amandum pellexerit. Sin autem incertum hoc est, & ab antiquis auctoribus confictum, tamen etiam ob hoc ipsum auri nobilitas elucet. Neque enim unquam homines sapientissimi, nisi de re omnium pretiosissima atque optima, Deas inter se contendisse tradidissent. Sed quid ego pluribus verbis auri nobilitatem persequor? cum uno tanto argumento, quanta sit, ostendere facillime possim. Aurum enim nobilitate sua non tantum reliquis rebus omnibus, sed etiam Deis ipsis, quibus nihil est excellentius, antecellit. Quid obstupistis, Proceres, & vestros in rugam vultus contraxistis? An hoc vobis fortasse videtur incredibile? Quid si vobis testibus ita esse convicero? Negatis? At jam faciam, ut aperte fateamini. Primum illud mihi vobiscum arbitror convenire, Deos omnium esse nobilissimos. Si quid igitur invenire poterimus, quod a se ducto nomine totam Deorum immortalium nobilitatem representare possit & æquiparare, nonne illud etiam Deis ipsis nobilius esse judicabitis? Video

mihi vos omnes annuisse. Agite ergo, Proceres, attentis animis hæc verba mea percipite: vos enim hodie maxima sollicitudine liberaturus sum, quæ vestros animos, ut ego quidem sentio, continenter & magnopere conturbat. Quamvis enim aurum, sicuti dignum est, plus quam Deos ipsos a vobis amari certo sciam, tamen neque illud ignoro, superstitioso quodam timore vos continenter premi, qui Deos auro putetis antecellere. Verum, quantum ista vos opinio fallat, audite. Hoc nomen *aureus*, quod ab auro deducitur, cum Deis adjungitur, annon omnem vobis Deorum nobilitatem exprimere videtur? annon, quotiescunque Deos *aureos* appellamus, aurum Deis excellentius esse judicamus? Quid excogitare præstantius aut magnificentius auctores rerum possunt? qui, cum Deum aliquem vehementissime laudare atque exornare contendunt, non eum alio nomine quam *aureum* appellare consueverunt. Ita *sol aureus* dicitur a Virgilio, & *Venus aurea*, & reliqui Dei passim *aurei* nuncupantur. An vero ignoratis, Proceres, eam esse laudationis legem, ut aliquid potius laudibus affingatur, quam eis quicquam detrahatur? Nam quid esset absurdius, quam si, cum aliquid nos laudare velle profiteamur, ejus deinde laudes dicendo minuamus? Quare perspicuum est, nos, cum Deos *aureos* nominamus, aurum Deis ipsis esse nobilius affirmare. Quid in cæteris omnibus rebus? Nonne, cum aliquid maxime pretiosum ac pulchrum significare volumus, illud statim *aureum* appellamus? Non est igitur quod amplius quisquam de auri præstantia dubitare possit, cum jam aperte docuerimus, nihil usquam tam pretiosum inveniri, quod auro comparari dignum esse videatur; sed rebus omnibus tam divinis quam humanis aurum antecellere, ab omnibus ardentissime diligì, a Deis etiam vehementer amari, denique longe Deis ipsis nobilius ac præstantius esse.

Dixi de auri nobilitate, nunc de ejus potestate pauca dicam. Neque enim minori potestate quam nobilitate præditum est; sed tam potens atque imperiosum est, ut omnia, quæ in terris, quæ in mari, quæ in cælo nascuntur, ditioni suæ facile subjiciat. Quis enim non videt, nihil tam firmum ac munitum esse, quod aurum non facillime possit expugnare? Quis ignorat, auri potestati non modo frumenta, vina, commeatus omnes, prædia, possessiones,

villas, sed etiam civitates, atque homines ipsos esse subjectos? Quis non intelligit, aurum quovis fulmine potentius munitissima castella subvertere, saxa perrumpere, firmissimas urbes dissipare, hostes aut opprimere, aut totis finibus exterminare? Quid quod etiam animos hominum, quibus nihil fortius aut sagacius est, ita suo arbitrio versat, ut omnibus in rebus suæ subijciat potestati? Sed de illis, qui aliquid sapiunt, dicam alio loco, Proceres, & ita dicam, ut nihil unquam vos libentius aut gratius audivisse judicetis. Nunc illud videre operæ pretium est, quam miseris modis animum quorundam sui cupidorum, & uti nescientium, quasi ludens aurum afficiat; qui posteaquam magnam ejus copiam per fas atque nefas in arca congeserint, nullam deinde temporis particulam conquiescere possunt, sed dies atque noctes amittendi metu cruciantur; quorum vitæ clarum exemplar in Euclyone sene facetissimus Poeta Plautus nobis expressum reliquit. Hi tritis vestibus, & terque quaterque fartis calceis, in publicum prodire non verentur: cibarium tantum panem, aut si quem etiam viliozem cibum reperiunt, gustare contenti sunt: si quid forte paulo largius aut lautius in hospitii alicujus adventu consumserint, illud inedia postea resarcire student: liberis suis omni studio sordes conantur easdem inspirare: suam vero frequentius arcam solliciti revisunt, atque in ea sepultos una cum toto corde nummos, quemadmodum Tantalus poma, mirantur & abstinent: solo auri conspectu, non aliter atque picturam intuentes, oblectantur, neque ullum eis penitus usum tanta auri congesta copia præstat. Interim tamen dolis, astutiis, fraude, calliditate, perjuriis, socios atque amicos auri congerendi causa circumvenire student: denique non famem, non sitim, non frigus, non calorem subterfugiunt, modo aliquid auri corradere alicunde possint, quo tamen nullo unquam tempore perfruantur. Hos equidem homines, etiam ab ipso auro (si quis ei sensus inest) vehementer irrideri & contemni arbitror. Cum enim alios omnes adventu suo beatissimos ac felicissimos efficiat, hos omnium solos non modo non felices, sed etiam miserrimos reddit. Sed ad rem nostram redeamus, & exemplis omni luce clarioribus auri summam esse potestatem ostendamus. Quis igitur tam incredulus esse potest, qui divinis literis & sententiis fidem non adhibeat

vel maximam? Certe & si qui tam impudentes inveniuntur, qui sacris libris non credere audeant, vobis tamen maxime providendum est, Proceres, ne, si a vita atque institutis majorum nostrorum, & a Pontificia credulitate religioneque, discesseritis, factiosi atque hæretici videamini. Sed si bene vos novi, huic uni sacrarum literarum testimonio, quod producturus sum, facilius credetis, quam reliquis omnibus, quæcunque & in antiquis & in novis legibus nostris scripta sunt. Sic enim etiam sapientissimi viri, Sacerdotes, Monachi, Cardinales, Episcopi, Pontifices, omnes denique religiosi faciunt, nec injuria, cum nullis firmioribus aut certioribus exemplis, nec ulla majori auctoritate, potestas auri demonstrari possit, quam sacra Scriptura testimonio, cui non credere maximum est & scelus & dementia. Legite ergo decimum Ecclesiastæ caput, ibi hanc vere auream sententiam invenietis: *Pecunia obediunt omnia.* Quod exemplum clarius, aut quod apertius testimonium, dici vel excogitari potest? Sic enim colligite, mecum, Proceres: aurum (ut omnes intelligunt) pecuniarum omnium principatum & quasi regium dominatum obtinet: pecuniis autem omnia (quod nos sacrae literæ docent) obediunt: ergo non solum universa reliqua, sed etiam ipsas omnes pecunias, auro parere atque obedire necesse est. O patrone mi, aurum, here mi, domine mi. Jam me non pudet tui amatorem dici, & servum esse fidelissimum, cum te tam potens & amplum esse videam. Jam tibi perpetuo servire gestio, cum tibi serviant universa. Tua tanta vis ac potestas est, ut non tantum terras & cœlestem regionem tibi omnem subjicias, sed etiam adamantinas inferorum portas penetres. Quod bene Græcus quidam Poeta, nostri ordinis homo non infimus, animadvertit, cum jambicum illum scribebat:

Χρῆστος δ' ἀνοίγει πάντα τ' αἶδ' ὀφείλει.

Hoc etiam Poetarum principem Virgilium haud dubie cognovisse crediderim, qui cum secum ipse diutius magnam auri potestatem esset admiratus, quod scelestissimum illum Jovis hospitalis violatorem Polymnestorem tam aperte prodidisset, tandem quasi lætabundus exclamare non dubitavit:

*Quid non mortalia pectora cogis,
Auri sacra fames?*

H

Sed prohi cœcas ac temerarias hominum mentes! Imperiti quidam nimisque audaces literatores divinam hanc summi Poetæ sententiam suis commentationibus invertere ac deturpare ausi sunt; cum enim *sacram* auri famem Poeta noster dixisset, dementes isti Grammatistæ (pudet etiam me tam insignes eorum ineptias referre) *detestabilem* & *execrandam* interpretati sunt. O facinus insipiens & animadvertendum! An etiam, cum *sacros* Deos appellamus, audebitis homines infantissimi stultissimique *detestabiles* interpretari? Sed valeant istæ falsæ commentationes vestræ: nos ex ipsius Poetæ factis sententiam hanc aperiemus. An, qui propter solam auri famem atque cupiditatem patriam suam (quod omnes sciunt & ipsemet confessus est) relinquere non dubitavit, eam deinde, postquam voti compos effectus est, detestabilem ausus fuisset appellare? Minime, minime, inquam; *sacram*, id est, *sacro-sanctam* intelligendum est. An, si damnanda esset auri fames, & sitis, & cupiditas, Pontifices nostri; viri omnium sapientissimi sanctissimique, petasati Patres, quos Cardinales vocant, Episcopi, Sacerdotes, Monachi, Bardocucullati, denique religiosorum omne genus, aurum tantopere desiderarent? Non eo dementia perventurum quemquam existimo, ut aurum condemnare aut aspernari velit, cum summos nostræ religionis Antistites, atque adeo Monarchas, nihil non auri comparandi gratia moliri videat. Nuper enim quendam amicū meum summa auctoritate, fide, religione virum conveni, qui pridie ejus diei Roma venerat, quæ civitas propter auri cultum atque venerationem, & alias semper, & hoc maxime tempore, omnium sapientissima religiosissimaque judicatur; ubi (quod equidem vehementissime laudo) quam plurimos nostri ordinis summos auri cultores comperisse se dicebat, qui propter auri desiderium ac amorem plurima patrare non dubitant eorum, quæ istis fortasse fatuis & superstitiosis hominibus scelestæ esse videantur. Sed propter rei tam pretiosæ tamque potentis acquisitionem nihil cuiquam scelestum aut turpe videri debet, cum præsertim aurum ejus esse naturæ perspicuum sit, ut, cum semel ad sese hominis animum atque mentem allegerit, tanquam optimus imperator eam postea regat, atque ita volentem & cupientem imperio suo objiciat, ut nihil aliud quam de se cogitare sinat, nullum rivalem patiatur, reliqua-

rum rerum omnium amorem depellat. Itaque fit, ut auri pulchritudine mens allecta plurimum illi honoris tribuat, eo mirifice delectetur, illi cetera omnia postponat. Quod cum Propertius elegans Poeta cognovisset, auri nomine nescio qua cum animi dulcedine delinitus, quinque illud appellans, ita proclamare non dubitavit :

Plurimus auro

Veni bonos, auro conciliatur amor.

Auro pulsa fides, auro venalia jura,

Aurum lex sequitur, mox sine lege pudor.

Vult igitur aurum solum imperare, dominari, reliqua omnia, quamvis eximia, ut virtutem, honorem, gloriam, ditioni suæ subijci. Quod mihi quidem justissimum esse videtur. Illud enim verissimum est quod Poetarum pater atque princeps Homerus sapientissime scriptum reliquit :

Οὐκ ἀγαθὸν πολλοκοισανῖν, εἰς κοῖραν ἔσω,

Εἰς βασιλεύς.

Quibus miseris humana mens affligeretur, si duobus aut pluribus dominis servire cogeretur? Nunc, quæ uni servit auro, creditur esse beatissima. Quare, quod paulo ante dicere cœperam, in florentissima sapientissimaque civitate Romana, quæ quondam imperium orbis terrarum longe lateque tenuisse dicitur, quo tempore ditior etiam auri fuerat, quam nunc est, licet ejus nunquam fuerit amantior, vix unum aut alterum invenietis, qui non omnibus nervis auro servire contendat. Summos enim habent duces, quos imitentur ac sequantur. Nam nostra tempestate sacrorum principes, quos balbutientium puerorum imitatione Pappas appellamus, cum illius ætatis aureæ sanctissimos mores & religionem perlegunt, adeo sanctitatis ac religionis ardore succenduntur, ut, si liceat ea secula revocare, vehementissime concupiscant, & pro virili parte nitantur, ut saltem domus sua suorumque cognatorum, affinium, necessariorum, auri copia fiat aurea. Quamobrem totos se immergunt auro: quicquid dies noctesque cogitant, id totum aurum est; huic uni student: in hoc vigilant: ad hoc omnibus viribus incumbunt. Quod si fortasse Bacchus lætitiæ dator eam optionem, quam olim Mydæ Phrygum regi dicitur obtulisse, Pappis no-

stris liberam concederet, illud sine dubitatione summa cum alacritate protinus exclamarent:

Effice, quicquid

Corpore contigero, fulvum vertatur in aurum.

Et prius (ut existimo) fame tabescerent, quam conditionem hanc peterent immutari. Tanta est auri virtus & potestas. Quod si forte, Procures, Papparum cubilia, coenationes, atria, porticus, vestibula, totam denique regiam videretis, tum credo lætitia vobis cor ipsum exultaret. Nihil non auro politum, nihil non magnificum. Quid quod etiam mulas auro stratas videmus? perinde quasi pecudes etiam ipsæ præstantiam auri sentiant. Sed, quibus tandem artibus, hoc tantum auri sibi comparent, vobis jucundissimum esset audire, Procures; namque inde magis etiam auri potentiam agnoscere, cum videretis illos ab auro regi, quibus omnia divina atque humana regenda tradita sunt. Sed hæc quoniam non admodum ad rem nostram faciunt, ab aliis malo quam a me cognoscatis. Habent quidem Christum in ore frequentissime, qui se auro quodammodo contrarium & paupertatis ducem ac exemplar præbuit, quem si sequerentur, eos in ordinem nostrum admittere non possemus; sed viri sapientissimi memoria tenent, ipsum etiam Christum pecunia proditum fuisse, quod sibi ne accidat, magnopere pertimescunt. Itaque maximos auri cumulos undique congerere student, ut, si forte contigerit, eos ab aliquo satellitum suorum prodi, possint auro te quam citissime redimere. Si quis autem roget, ubi fidem habeant, quam sacræ & humanæ literæ tantopere commendant, ut per eam solam nos affirment coelestem illam ac beatorum sedem facile consequi posse? illud egregium Satyrici Poetæ dictum respondebunt:

Quantum quisque sua nummorum servat in arca

Tantum habet & fidei.

An vobis in hoc damnandi esse videntur? Non opinor; etiam si quibusdam in cogendo auro paulo cupidiores quam æquum sit esse videantur. Nam & pietatis & Christianæ religionis sæpissime obliviscuntur, & relicta sacrorum administratione bella suscipiunt. Sed omnino mendose reprehenduntur: nam justissima tantum bella gerere solent; nempe contra illos, qui decimas & primitias, quibus

sancta sustinetur ecclesia, persolvere nolunt. Hoc Patres sanctissimos, maximeque venerabiles, quibus divino jure primitiæ debentur, non sine summa ratione commovet: neque enim aliter vitam ducere possent. Nam verissimum illud est, quod ait Hesiodus:

Χρήματα γὰρ ψυχὴ πέλεται δειλοῖσι βροτοῖσι.

Humano generi namque ipsa pecunia vita est.

Quamobrem etiam inviti bellare compelluntur, ut sacrilegæ nationes, quæ decimas non solventes illis vitam eripiunt, funditus evertantur. Illud fortasse requiretis, quomodo nullis armis, nisi divinis officiis, exerciti Pappæ præliari possent? Cognoscite, Proceres, non enim sine causa quæritis: nam non ipsi prælia gerunt, sed ipsorum aurum; cujus, in armis etiam, sicut in reliquis rebus omnibus, summa potestas est. Jam vero, quemadmodum summæ res administrantur, si diligenter cogitare volueritis, credo vos facile perspecturos, auri vim esse maximam. Nam in arce religionis auro reguntur universa; nihil ibi speretis, nisi manibus auro gravissimis. Omnia Romæ cum pretio. Qui plurimum auri secum attulerit, is securus esto, se, quicquid optaverit, facile consecuturum. Quod ut facilius credatis, audite quid eleganti carmine Petronius cecinerit:

*Quisquis habet nummos, secunda naviget aura,
Fortunamque suo temperet arbitrio.*

*Multa loquor, quidvis nummis presentibus opta,
Et veniet; clausum possidet arca Jovem.*

Veniat ergo Romam, vel quo magis ei libuerit, bene nummatus, confestim ei regiae valvæ recludentur, eum omnes alacri vultu venientem excipient, ei gratiam & favorem suum omnes & pollicebuntur & præstabunt, brevi tempore dignitates amplissimas, opima sacerdotia, consequetur, plurimum auctoritatis & potestatis habebit. Nec interim, quinam sit ille, quem omnes tantopere suspiciunt, quisquam sibi exquirendum esse cogitabit, summo loco natus an terræ filius, probatis moribus an profligatis, doctrina præditus an a Musis averfus. Hæc jam nihil ad rem facere prorsus existimantur; aurum est quod omnia regit, omnia dispensat, omnia transigit, omnia componit. Illud vero quamvis fortasse vobis ridiculum esse videbitur, tamen a me in dicendo prætereundum esse

non arbitror, quod aurum tanquam Prometheus quispiam immutatus corporis partes restituit. Si quis enim aut altero captus oculo, aut claudus, aut testibus carens, aut quovis alio membro spoliatus, ad sacerdotii dignitatem aspirarit, quamvis per jus pontificium tales non liceat in sacerdotum numerum aggregari, præsens tamen aurum facile jus pontificium frangit, & membra supplet mutilata. Sed fingite nunc aliquem singulari eximiaque virtute præditum, & expolitum omni doctrina virum, qui sacerdos fieri velit, & ei desit alter tantum testium; si aurum illi defuerit, sit Numma licet ille religiosior, Aristide justior, Aristotele doctior, domum sine sacerdotio redibit. Sed hoc (ut dixi) ridiculum; illud vero multo omnium gravissimum & præstantissimum, quod etiam sub terras ad eas animas, quæ torquentur in tartaris, a principibus in religione viris compertum est aurum potestatem suam transmittere, quæ statim eas inde liberet, & ad superos recta perducatur. Nec illa parva auri potestas est, quæ consceleratum quemvis hominem ab omni supplicio poenæque liberare facile potest, modo manibus auri plenis diploma plumbatum impetravit. Quid quod aurum in annorum multa millia peccandi sine poenæ timore indulgentiam facile, cum voluerit, obtinet? Nam præterita scelera non tantum aurum, sed etiam argentum modicum, duabus aut tribus indulgentiæ bullis coemtis, delere facillime potest. Verum hæc fortasse silentio præstat involvere, ne quis fatuus aut ineptus, quæ nos in auri laudem dicimus, in Papparum contumeliam dicta judicet. Ad alias potius religiosissimas personas, in quibus aurum jam imperium suum confirmavit, transeamus. Tanta est enim auri vis & potestas, ut, quos ecclesiæ Cardines appellamus, eos labefactatos a propria sede dimoverit, & imperio suo subjugarit. Qui certe nunc multo melius & stabilius totam religionis machinam sustinebunt, postquam auro fundati sunt. Nam quomodo quæso religionem sustinere possent, si præ paupertate se ipsos sustinere non possent? Illud nimirum nunc operæ pretium suaveque est contemplari, cum sublimes per urbem stratis auro mulabus provehantur, rubra caussa conspicui, quam certe fulvam melius effinxissent, ut esset insigne domini sui auri, satellitibus undique stipati, ut ipsis etiam regibus invidiam movere possint, trementibus

præ molliæ genis. Atque ut majori auctoritate digni videantur, templa Deorum peniculamentis terram verrentibus ingrediuntur, quod alias, cum multo minus quam nunc homines faperent, vix in mulierculis tolerandum esse videbatur. Inde domum regressi, post Saliarum & Sybariticarum epulationes, clandestinæ dominæ sinibus excipiuntur. Quas omnes eis voluptates ac delicias aurum præstare quis ignorat? Jam vero propter aurum eo usque sapientiæ nostro tempore perventum est, ut quam plurimi summam Tibarenorum & admirabilem doctrinam præclare intelligant, & omni diligentia exercere studeant, quos memoriæ proditum est in risu & ludo summum bonum constituisse. Nam sanctissimorum Cardinalium domos morionum & aleatorum plenas invenietis, quibus vicissim pro libidine sua delectentur. Præterea nostra tempestate reperiuntur, qui sexcentis Philippeis scortum unum conducere non dubitent. Sed unde illis auri tanta copia? Non aliunde certe, quam ex plurimis & ditissimis sacerdotibus, quæ etiam auro venati sunt: ita aurum ex auro, ut semen ex semine, nascitur & exuberat. Nemini igitur dubium esse potest, auri potestatem esse maximam, qui sacro sanctos illi magistratus tam cupide servire videat. Quid? magis ne difficile est in eis auri potestatem agnoscere, quibus olim cura fuit, sacris initiatos invisere, afflictos consolari, sacerdotum errata, si qua erant, emendare, bonos eligere, malos abdicare? Minime vero. Nunc enim multo majorem nacti felicitatem opima tantum sacerdotia, unde magnam auri copiam hauriunt, invisere solent. Ex quo factum est, ut Episcopi quasi auri exploratores nominentur. Sunt enim mitra bicorni decorati, cujus pars illa prior, quamvis aliud olim significare credebatur, nunc tamen aurum indicare perspicuum est, posterior autem argentum. Hoc modo auri atque argenti, quibus plane devoti sunt, insignibus exornati tanquam pro templis & aris, ita pro auro atque argento, dimicant. Cum vero cursu revoluti quatuor anni tempora venerunt, in quibus sacris initiandi congregantur, ita se gerunt Episcopi, ut summum auro, quem meretur, honorem atque reverentiam exhibeant. Nihil enim aliud eos, qui sese ad sacerdotii dignitatem ingerunt, interrogare solent, nisi quantum auri possideant, quot habeant prædia, quale

& quantum patrimonium, quot sint eis beneficia sive præbendæ? sic enim appellant eas præfecturas, quas a Pappa sacerdotes auro redemerunt, nempe a præbendo, vel quod ipsi pro eis habendis aurum præbuerint, vel quod illæ sacerdotibus aurum præbeant. Qui se maximas atque amplissimas habere possessiones dixerit, plurimumque auri possidere, statim eum benignissime excipiunt; nam ab hujusmodi clericis, quibus est auri satis ampla copia, præter statutum atque ordinarium tributum, quod ab initiandis exigunt, non vulgarem etiam mantissam expectant. Itaque alacri vultu: dignus est hic (inquiunt) qui admittatur, & sacerdos creetur. Sed quid, si literarum non magis peritus sit, quam germen (quod dicitur) Arcadicum? aut si non magis honestatem curaverit, quam asotus quilibet? hoc nihil impedit. Aurum enim præfens etiam illum Aquinatis poetæ Peribonium & doctum & honestum reddere potest; at vero doctrina bonique mores sine auri præsidio nihil profunt. Quid autem de Sacerdotibus cujusque generis loquar? quos tanta auri cupiditate flagrare notum est, ut ad missas, quas vocant, devorandas, perinde quasi ad operas, pretio conducantur, & ipsius Christi corpus atque sanguinem auro vendant? Quid quod bis aut ter uno die lucris causa sæpissime missantur? Deinde quot rixæ? quot seditiones? quot discordiæ? quot clamores inter ipsos presbyteros exoriuntur? dum primitias, aut decimas, aut annua menstruaque salaria, pro missationibus suis exigunt, atque inter se partiuntur. Persæpe etiam non alia de causa litigant, nisi quod eorum aliquis confessionem peccatorum audierit ab homine, qui sub alterius sacerdotis imperio fuerit, vel tanquam vultur triduo cadaver ante præfenserit, quod providus negligenti furripiat; hinc præcipue solent gravissimæ contentiones exoriri, ut a jurgiis ad crucis baculos sæpe veniatur. Sed fortasse requiretis, Proceres, cur de hominis confessione, aut de cadavere, dimicandum esse censeant. An vero ignoratis, ex istis confessionibus & cadaveribus maxima illis vectigalia provenire? Nemo confitentem gratis audiverit. Confessos vero pro peccatorum absolutione pœnas aureas pendere jubent. Sed in funeribus maxima prædæ spes eis constituta est; hinc enim uberrimi fructus emetuntur. Nuper audiivi sacerdotem quendam, qui dolēbat

artem suam (ita enim appellabat) esse pessimam, propterea quod homines raro morerentur. Hæc est aurea charitas. Cum enim aliquis fato concedit, priusquam ejus cadaver sepeliunt, de mercede sua pacisci volunt, nec ullum penitus humo condi patiuntur, nisi prius soli pretium sibi numeratum viderint. Quod si forte quis ita pauper sit, ut olim Agrippa Menenius, aut Valerius ille cognomento Publicola, is præda canibus & corvis relinquetur. Usque adeo mori miserum est, nisi aurum possideas. Cum vero contra tantas mortis injurias aliquis magna auri vi munitus vitæ suæ diem clauferit, tum vero lætissimum videre est parochum trepidare, ne parum magnifice funus apparetur, sursum ac deorsum cursitare, mortui cognatos & affines adhortari, ut in eo funere sibi famam immortalem acquirant, nec modico auro parcant, ut illius animam in coelum recta subducant; id futurum (inquit) si septimum, trigessimum, anniversarium officium, divi Gregorii missas ipse celebret, quo feliciter impetrato, statim in ipso funere duplicem sibi mercedem dari jubet. Hæc enim jam lex est, & jus ex consuetudine factum parochis omnibus. Deinde pro feretro in quo cadaver jacuit, pro pallio quo opertum fuit, grandem sibi pecuniam numerari jubent. Interim atratus mortui procurator omnibus se plene satisfecisse putat, cum ecce lignearum, anearum, argentearum, aurearum crucium multitudinem parochus in medium adfert, & majorem etiam, quam prius sibi data fuerit, pro crucibus istis pecuniam flagitat: postremo sacerdotum etiam ministri, qui, dum funus efferretur, subtiliori voce cum sacerdotibus nœnias cantillarunt, & funalia crucesque circumtulerunt, pecuniariam aliquam offulam præstolantur. Nonne igitur pro cadaveribus, unde tam opima spolia proveniunt, tanquam pro focus & aris dimicandum est? Age vero, quid in concione quotidie clamant? quid populo persuadere conantur? non aliud sane, nisi pauperis parochiæ memores esse velint, ut animarum parentum, fratrum, sororum, cognatorum, affinium, misereantur, quæ torquentur in purgatorio, crebrisque oblationibus & missarum celebrationibus eas a purgatione liberent. Denique hoc unum student, in hoc incumbunt, hæc eorum maxima est occupatio, ut scilicet quam plurimum auri congerant, & sæpe minas regaliter addunt, futurum ut gran-

dines omnia fata contundant, ut omnes fructus pruina præcipiat, ut nihil germinent arbores, nihil producat hortus, intereant pecudes, nisi sacerdotum populi magnam curam habeant: hinc iram Dei maxime concitari, quoties videt sacerdotibus suis primitias, decimas, solita suffragia, denegari. Quibus certe minis populorum mentes, quibus nihil est superstitiosius, perterrefaciunt, & facile quocunque voluerint impellunt. Sed quorsum hæc tam multa de sacerdotibus? Ut intelligatis, Proceres, id quod in hac exornationis nostræ parte tractamus, auri vim esse maximam, quæ religiosorum etiam mentes, quibus nihil ex omni parte perfectius inveniri potest, imperio suo subjecerit. Restat etiam ex religiosis genus quoddam novum atque monstrosum, quos publice quidem *fratres*, privatim autem *patres*, appellant, vulgari vocabulo *spirituales*: quamvis sæpenumero non tantum spirituales patres inveniantur. Horum ego medius fidius incertus sum, an auri cupiditatem explicem, quæ tanta est, ut ei saturanda non solum memorata Pelopis aut Zopyri talenta, sed quicquid in toto rerrarum orbe auri est, vix sufficere posse videatur, an, quod forte melius est, illi Apollinis oraculo paream:

Μὴ κινεῖν καυερίαν, ἀκίματος γὰρ ἀμείνων.

Video enim, quasi ea quæ oculis cernuntur, futurum, ut, si labyrinthum hunc semel ingressus fuero, postea, cum voluero, non possim exitum reperire. Quis enim, Bardocucillum illum frequenter excutens, omnes quæ in eo sunt simulationum latebras investigare possit? Itaque mihi certe in trivio cogitationum esse videor. Quid enim faciam? Laudemne? quos nunquam satis dammare possem? Vituperem? qui, quicquid a me dicitur, id sibi in laudem vertere conabuntur, propterea quod ab auri studio vituperentur. Quasi vero non aurum ipsi plusquam Deum ac propriam vitam diligant. Qui cum ex castris nostris se palam transfugas esse profiteantur, tamen nescio quibus cuniculis ad eadem sapissime revertuntur. Quo majore etiam odio digni sunt, qui, eum publice de loco superiore, quantum possunt, in auri cultores debacchantur, ipsi deinde illud idem aurum summa religione venerantur. Quod si suam in aurum benevolentiam & observantiam ingenue faterentur, equidem eos summopere laudarem atque

celebrarem, quemadmodum jam in aliis religiosis supra feci. Nunc cum id, quod pulcherrimum est, in se dissimulent, & idem in aliis reprehendant, quis non eos merito detestetur? quis non omni supplicio vivos mortuosque mactandos esse censeat? Verum jam omnibus fere cognitum est, istos nebulones duabus, quod ajunt, sedere sellis. Nam se tanquam sorices suo ipsorum indicio produnt; cum omnia propter aurum audeant, atque ejus gratia limites omnes verecundiæ transferint; quippe qui jam pridem eo impudentiæ pervenerunt, ut, quoscunque obvios habuerint, ab eis stipenda non solum petant, sed etiam efflagitent: qui non solum per compita, verum etiam ostiatim, aurum mendicare non erubescant: qui totum terrarum orbem, quam magnus est, circumvolitant, ut sua faciant opima cœnobîa: qui publice paupertatem professi tantum auri congerunt, ut palatiorum infanis substructionibus etiam reges ipsos ad invidiam commovere possint. Quid, quod ex illis, qui ligneos pedes habent, & qui nescio qua religionis simulatione palam aurum tangere verentur, cum interim, si fors obvenerit, aliquid mollius tangere non vereantur, invenitur aliquis, qui viginti millibus aureorum purpuream conetur a summo Pontifice causiam extorquere? Quod sane non admodum difficulter impetravit: quid enim non potest aurum? Taceo testamentorum aucupia, confessionum insusurrations, cadaverum rapinas, propter quæ cum sacerdotibus ἀσπονδον πόλεμον continenter gerunt. Alia profecto multa majora gravioraque non tacerem, nisi vibrantes eorum linguas atque trifulcas pertimescerem, quæ tanto feruntur impetu, ut Jovem ipsum fulminum jaculatorem, Vulcanumque fabricatorem, perterrefacere facillime possint. Nam quicumque contra eorum opiniones aliquid aut fecerit aut dixerit, vel qui occulta eorum scelera patefecerit, is statim e locis superioribus, ubi suo arbitrio mugiunt, hæreticus ubique prædicatur. Quis enim ignorat, quam in Erasmus, nostri ordinis non infimum hominem, debacchati fuerint, quoniam in eorum hypocrites & scelera, ut erat homo facetissimus, quodammodo luserat? Illum enim impudentissima lingua factiosum & hæreticum ausi sunt appellare. Sed tu, credo, Erasmi calamitate doctus cautior, Alciate, fuisti, qui nihil unquam, aut certe parum, in aureis scriptis tuis hoc tam impurum hominum, vel

potius belluarum, genus attigisti: quod te ideo fecisse crediderim, quia te pudeat eos nominare, qui doctorum hominum nominibus oblivionem inducere conentur. Sed (ut ad rem redeam) quam hoc animantium genus, qui se non homines, sed hominum patres, appellari volunt, auri cupidissimum sit, tamen nihil amplius de eo mihi dicendum esse censeo: cupio enim eos in cupiditatibus suis inveterascere, atque marcescere, neque unquam auri fructum quenquam, nisi qui eos omnes strangulet, degustare. Quare ad alias potius gentes atque nationes, in quibus aurum potentiam suam experitur, orationem nostram convertamus: quæ mihi pars erit multo facilior & expeditior. Cum enim ipsos religionis nostræ principes, & religiosos omnes, quibus nihil absolutius esse potest, auro servire declaraverim, quid mirum vobis esse videbitur, si eandem alii viam sequantur? Quid enim aliud, quam aurum, toto vitæ suæ tempore quarunt artifices & populares? qui dies noctesque faciendis operibus invigilant; calorem, frigus, inedia, sitim patiuntur; nihil est tam durum & asperum, quod non æquo animo ferant; non alia certe de causa, nisi ut aliquid tandem auri congestum in scriniis suis videntes gaudeant. Quid mercatores? qui non solum terras, verum etiam tempestatibus agitata maria, perambulant, omnibus se periculis exponunt, non ventis horridum mare pertimescunt, non si cælum ruinam minari videatur, ignotos adeunt populos, cum exteris & barbaris nationibus quovis periculo familiaritatem ineunt, nihil denique est, quod auri cupiditate libentissime non efficiant, merces supponunt, corrumpunt, adulterant. Jam vero viri nobiles, qui prædiis & agris maxime locupletes sunt, aut quibus res pecuaria fructuosa est, frumento, vino, caseo, cellas, apothecas, horrea, studiosissime complent, donec annona cara sit, tunc auro permutant omnia, quæ prius avide congregarant. Quid de Jurisconsultis dicam? qui auri desiderio juris nodos & legum anigmata quam diligentissime perscrutantur, & inextricabiles plurimorum Bartolorum opiniones dissolvere contendunt, & chartis totas noctes immoriuntur, mane vero proferunt in lucem grandia consilia, quæ singula nulli mortalium minoris quam decem aut viginti nummis aureis addicant. Transeo causidicos, notarios, procuratores, qui totos dies in judiciis blaterant, & tota mendaciorum

plaustra, totas naves, profundunt, causasque clientum de die in diem prorogant, donec crumenam eorum vacuam viderint, &

Nequaquam fundo suspiret nummus in imo.

Tum vero demum aut causam omnino rejiciunt, aut quavis iniqua conditione quamprimum expediunt. Quid medici, quos Aristophanes *σκατοφάγος* ab edendo stercore nominavit; nonne propter auri cupiditatem non tantum morbos, vulnera, ulcera, pustulas, carcinomata, sed etiam lotium, excrementa, merdas, intuentur, considerant, odorantur? Taceo ludi magistrorum, pædagogorum, logistarum, calamitates & cruces, qui ob auri paucillum totos dies cum pueris insaniant. Jam vero publici Professores, licet ipsis scientiis, qui est unus animorum pastus suavissimus, præcipue delectari videantur, tamen ab auro facile superantur, & eo potissimum se conferunt, unde major auri copia refulserit. Testis est hujus rei noster Alciatus, qui, quocunque auri status spiraverit, eo vela dat. Testes sunt omnes alii, quos nominatim appellare post Alciatum nefas esset, ne fortasse cum tanto viro comparari viderentur. Age vero, sanctissimum illum ordinem senatorium, qui res hominum gravissimas regit ac gubernat, quis nescit ab auro plerumque regi ac gubernari? Ac mihi quidem de his rebus sapissime cogitanti potestas auri maxime omnium admiranda videri solet. Nihil enim a natura tam alte positum est, quo aurum non aspiret. Quid altius aut sublimius senatorum mentibus excogitari potest? Ad eas tamen si copiosum aurum accesserit, facile dominatur, & arbitrio suo sursum ac deorsum versat. Hinc illa sententiarum ac judiciorum fulmina, quæ totas sapissime domos & familias, auro inimicas, evertunt. Sed qua de causa creditis, Proceres, Reges & Imperatores, ut de illis etiam aliquid dicam, tot & tanta bella continenter gerere? perpetuo subditos expilare? tam magna vectigalia quotannis, vel singulis potius mensibus, exigere? Non hoc certe alia de causa faciunt, nisi ut quamplurimum auri possideant. Quo fit, ut, cum gentes ac nationes imperio suo subjiciant, ipsi deinde auro subjiciantur, & tanquam pretiosa quædam auri mancipia servire non inviti compellantur. Mira est enim auri vis, quæ volentes & lætantes homines, quocunque voluerit, impellit. Nam si bene consideretis, Proceres, Regibus & Imperatoribus nihil præter

aurum sapere invenietis. Cujus est enim illud tantopere vulgatum & celebratum dictum?

Lucri bonus est odor ex re

Qualibet.

Nonne totius orbis terrarum principis Vespasiani? qui usque eo non solum dilexit, sed etiam admiratus est, aurum, ut non vestigalibus contentus amplissimis, non arario quod omnium locupletissimum, non populorum atque nationum tributis & stipendiis infinitis, etiam in vendendo lotio studuit aurum sibi comparare. Hoc quidem certe nonnulli rerum imperiti, praesertim in tanto principe, non satis honestum esse censebant; sed, mea quidem sententia, valde fallebantur: lucrum enim, ut est in veteri proverbio, longe pudorem antecellit. Non igitur sibi turpe existimavit sapientissimus princeps, si cupidissimus auri judicaretur, cum exploratum haberet, omnes, qui se antecesserant, auri fuisse quam appetentissimos. Ex tot enim regibus & principibus, qui post hominum memoriam dominati sunt, nullum omnino reperietis, quem non aurum sibi servire compulerit. Sed quid dico de regibus? cum omnes possum mortales, quasi uno fasce, complecti. Nullus est enim, nisi fortasse stupidus, & ab omni humanitate alienus, cui non aurum mirifice placeat. Nam etiam illius ætatis aureæ beatissimis temporibus omnes auro serviebant, quod bifrons ille Janus, qui videt *αὔρα πρὸς ὧν καὶ ὀπίσσω*, apud Ovidium his versibus attestatur:

Vix ego Saturno quenquam regnante videbam,

Cujus non animo dulcia lucra forent.

Tempore crevit amor, qui nunc est summus, habendi.

Vix ultra, quo jam progrediatur, habet.

Et quisquam adhuc dubitabit, quin illud potentissimum sit, propter quod Pappæ, Cardinales, Episcopi, divina atque humana jura omnia despiciunt? quod etiam illi, qui paupertatem jurejurando professi sunt, summo cultu venerantur? quod omnes artifices, mercatores, nobiles, jurisconsultos, medicos, senatores, principes, imperatores, reges, suo arbitrio regit ac gubernat? cui denique parent omnes totius orbis terrarum nationes? Neque enim expectare vos arbitror, ut muliebri genus in medium adferam; cum vos

non ignorare certo sciam, non alium apud mulieres Deum præter aurum esse, nec eas omnino sibi placere, nisi totæ aureis ornamentis eluceant, & nisi auro capillos, frontem, auriculas, collum, humeros, brachia, manus, pectus, crura, pedes, totum denique corpus, exornaverint. Date mihi mulierem, cui contigerit auri divitem esse, quo facilius intelligatis, quid in ea possit aurum; quid non sibi licere putabit? quos fastus? quas animorum inflationes præ se feret? quot pedissequarum greges? quot anteambulones? quot domi forisque deliciae? quot circa mollissimi corporis cultum fastidia? quæ in facie fucationes? quæ in toto capite luxuriæ? quæ in vestibus expressæ libidines? Omnes alias præ se contemnet atque despuet, per plateas, per vicos, per fora, per compita, Penelopeis undique stipata procis, molli carpento provehetur, unde quaque versus oculos vibrans unumquemque diligenter annotet, & eum, cui velit annuere, & se permolendam subijcere, deligat. Quin propter auri copiam omnibus se admirationi esse putabit. Quid, quod generatim omnes se ipsas mulieres auro vendunt? Quamvis enim adeo pudicæ esse videantur, ut eas Penelopas aut Lucretias existimes, tamen oblata auri copia statim se prostituunt & quod ait Aristophanes, τὸν πρῶτον τρέπῃσι. Nec ex omnibus aliquas tantum existimetis auro vinci posse, cæteras autem esse prorsus invictas. Non ita est: omnes sui similes sunt, nec ulla est, quæ præter cæteras insignem aliquam naturam sortita sit. An vero ignoratis, Proceres, proverbium illud a Græcis tantopere celebratum:

ἀρθέντος λύχνος γυνὴ πᾶσα ἡ αὐτή.

Sublata lucerna mulier omnis eadem est? Facite, sperent occultum fore factum suum, & eis aurum offerte, profecto vel reginas ipsas hac ratione facile expugnabitis, etiamsi Alcestide vel Artemisia castiores esse videantur. Acrisius Græcorum Rex filiam suam Danaen ferrea turre concluserat, nihil tamen illa ferrea turris obstitit auro, quo minus regiam filiam expugnaret. Nam postquam a Jove plurimum auri sibi Danae promitti sensit, quamvis ex foetu suo patri futurum exitium non ignoraret, tamen Jovem ad sese per impluvium introduxit. Inunc & dubita, num ab auro mulieres superari possint. Illud quidem certe maxima mihi dignum esse videtur admi-

ratione, quod tam imbecillo generi, quale mulierum est, tantam vim aurum plerumque adferre solet, ut nullo modo tolerari posse videantur. Quod etiam Satyricus Poeta cum vehementer admiratus fuisset, in carmen illud prorumpere non dubitavit:

Intolerabilius nihil est, quam fœmina dives.

Satis mihi multa verba fecisse videor, quare sit aurum nobilitate præstantissimum, potestate maximum; restat ut de felicitate, quam adfert hominibus, pauca dicamus. Omnis enim res (ut vere & præclare cecinit Horatius)

Virtus, fama, decus, divina humanaque pulchris

Divitiis parent: quas qui contraxerit, ille

Clarus erit, fortis, justus, sapiens, etiam & Rex,

Et quicquid volet, hoc voluit in virtute paratum

Speravit magnæ laudi fore.

Clari natales nisi propter aurum splendorem suum obtineant, protinus ad obscuros, tanquam ab equis ad asinos, revolvuntur. Virtutem & gloriam argento posthabendam jam antea docuimus. Adde quod spernitur etiam virtus ac nobilitas, nisi fuerit auro copulata. Quemadmodum noster idem Horatius aperte testatur:

Et genus & virtus, nisi cum re, vilior alga est.

Quid autem honor aut gloria mendico prodest? id certe quod equo clitellario phalera, aut deformissimæ fucus mulieri. Licet enim adeo claro genere natus sis, ut ipsum etiam Codrum nobilitate superes, tamen nisi fueris etiam (quod ajunt) γενναῖος & βαλάντις, tibi cum claritate & gloria tua licebit esurire. Nullus te alacri vultu excipiet, nullus te consanguineus aut affinis agnoscet. Quod si potens & sapiens præter ceteros fueris, confestim, amissa pecunia, potentiam etiam atque sapientiam amisisti. Aurum est, quod bona secum adfert omnia, virtutem, gloriam, famam, nobilitatem, fortitudinem, sapientiam, omnem denique felicitatem, & quod vere dixit Ovidius:

Dat census honores,

Census amicitias; pauper ubique jacet.

Si forte quis Gigantum fraterculus bene favente fortuna maximam auri vim sibi comparet, hunc auri præstantia nunquam antea cognitum, tanquam ab Eteobutadis originem ducat, in omni ter-

rarum angulo notissimum efficiet. Omnes ejus civitatis homines, in qua dives iste fuerit, etiam summo genere nati, ad eum accurrent, salutabunt, ducent, ac reducent; nullus erit qui sibi querendum existimet, quas habeat majorum imagines, quos avos excellentes dinumeret; eum satis superque nobilem aurum efficit. Quid autem felicius aut optabilius esse potest, quam omnibus placere? ab omnibus suspici? mortales omnes amicos habere? nobilitate ceteris omnibus antecellere? Neque quenquam esse vestrum opinor, Procures, qui non hominibus ab auro hæc omnia præstari intelligat, atque etiam longè majora, cum nullius sit tantum flumen ingenii, nulla dicendi tanta vis tantaque copia, quæ possit enarrare, quanta mortales ab auro felicitate cumulentur. Sed tamen etiam inter auri divites aliquod discrimen est. Nam qui plus auri possederit, is & majorem gloriam & firmiorem felicitatem consequetur. Neque enim putetis, sine causa jam pridem illud vulgo jactatum fuisse:

Quantum habet quisque, tanti fit.

Sed quid argumentis opus est? cum nos ipsi quotidie videamus, auri divites omnium esse clarissimos, & inter eos ditissimum quemque autoritate & gratia longè ceteris antecellere? Quod nusquam sane melius quam Romæ conspicitur: ibi enim summus honor auro tribuitur: ibi Philonidas meros & Margitas, vel etiam si qui rudiores memorantur, videbitis propter auri copiam in summo dignitatis gradu constitutos: ibi propter aurum multi homines digni judicantur, qui in puppi sedeant, & Christianæ religionis clavum teneant. Unum est, ut ingenue fatear, quod in tanta felicitate positus auri divitibus timendum esse videatur, ne scilicet aliqua potione tollantur. Non enim possunt in una re plures esse commoditates, ut non insit etiam aliquid incommodi. Sed tamen huic periculo facillime succurritur: namque omnes fere religionis Antistites quosdam habent ministros, quos prægustantes vocant, in quibus, tanquam in Caribus, singularum dapium periculum faciant, & inveniuntur fatui, qui propter aurum hoc illis officium præstent. Neque mihi sane in dicendo prætermittendum est, quantam hominibus fortitudinem aurum afferre soleat, cum præsertim hoc ad beatitudinem pertinere nemini dubium esse possit.

K

Quamquam, ut ipse nihil dicam, vos ipsi cognoscere potestis, quam fortes & potentes sint auri possessores, quibus ad digiti crepitum omnes obediunt. Satis est, ut alicui dicant, hoc negotium bene curato, & bene curabitur; alteri vero, veni mecum, & libentissime veniet. Quid amplius desideratis? An ipsis regibus & imperatoribus ita pareretur, nisi etiam ipsi aurum possiderent? Imo vero nullus rex esset aut imperator, nisi esset aurum. Aurum est, quod omnes adfert dignitates, magistratus, potestates, dominatus, imperia; nullus absente auro nostro tempore Pappa, nullus Cardinalis, nullus Episcopus fieri potest. Sed quid mirum? cum neque sacerdos quisquam aut clericus, nisi praesente pecunia, designetur. Aurum reges, aurum principes, aurum praetores, aurum denique omnes creat magistratus. Non esset inter mortales ulla fortitudo, si quis aurum demeret. Facite, sciat aliquis arcem suam auri plenam esse, nihil illo fortius, nihil imperiosius dici aut excogitari potest; nullum penitus mortalium verebitur, omnia confidentissime faciet & loquetur, omnia omnibus minabitur, nec quisquam ejus verbis resistere poterit; clamando, contendendo Stentorem aut Gradivum Homericum superabit. Illud enim scitum est:

Χρυσὸν λαλῶντος πᾶς ἀπρακτεῖται λόγος.

Quare creditis Romanos olim totius orbis terrarum imperium obtinuisse? non aliam medijs fidijs ob causam, nisi quia plurimum auri congesserant, quo, duce cunctas hostium copias facile profligabant. Quis enim non vel legit vel audivit dictum illud Philippi Macedonum Regis? qui cum arcem quandam invadere decrevisset, & exploratores, quos ad eam miserat, retulissent, eam expugnari nullo modo posse, propterea quod esset munitissima, petivit ab eis: an adeo angustum haberet aditum, ut ad eam neque asellus onustus auro posset accedere? Voluit enim prudens Imperator significare, nihil esse tam munitum, quod auro non possit expugnari. Neque enim Alexander ille Magnus tam longe lateque fines imperii sui propagasset, neque Darium Persarum Regem ter bello superasset, neque totam fere Indiam ad Gangem usque fluvium penetrasset, nec denique tam magna atque praeciosa gesta, qualia praedicavit omnes, gessisset unquam, nisi, quocunque ivisset, magnam secum auri copi-

am advexisset. Quanta vero illa felicitas est, quod, quicquid auri dives tentaverit, id ex sententia succedit? quod, quicquid vel imprudenter fecerit, id omnes homines vehementissime comprobant? Quid? Illud quanti tandem faciendum est, quod etiam si stulte vel dicat vel faciat quid auri dives, id ab omnibus sapientissime factum judicatur? Est enim in illis probatissimis Græcorum sententiis ille venustus senariolus:

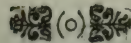
Τὸν εὐτυχῆνα καὶ φρονεῖν νομίζομεν.

Quid? quod auri diviti quemadmodum crescit amicorum copia, ita etiam cognati, propinqui, atque affines multiplicantur, plures quotidie patruales, amicitini, consobrini, avunculi, patrui, compatres, commatres inveniuntur; qui vero nullum habent cognationis commentum, quo se in divitis familiaritatem insinuent, ii, si forte paulo nobiliores sunt, eum fratrem charissimum vocant, sin autem inferiores fuerint, patronum aut dominum salutare non dubitant. Denique jam pridem apud Græcos tritissimum est vetustate proverbium: τὸν εὐτυχῆναν καὶ τὸν ἐστὶ συγγενῆς. Hæc cum intellexisset sapiens ille Tragicus Euripides, ita precatus est: *Aurum ex omnibus maxime domi habere cupio: nam servus etiam, si dives fuerit, in honore ac pretio habetur; at vero liber homo, cum pauper est, nihil omnino potest efficere; quare felicitatem in auro positam esse tibi existimes.* Sed alibi longe clarius & apertioribus (ut ajunt) tibiis auri laudes canit: *O aurum, mortalibus pulcherrima felicitas! nam neque mater nobis tales affert voluptates, nec tam filii hominibus, nec tam pater charus est: quod si Venus oculis suis ita fulget, non mirum est si infinitos amores nutriat.* Quanto igitur nos studio convenit aurum acquirere, quod tantas homini felicitates adferat, ut eis nihil omnino desit ad bene beateque vivendum, qui aurum abundantissime possederint? Multi quidem genere nobilissimi fuerunt, ut ii, quos Deorum filios credit antiquitas, Minos, Rhadamantus, Æacus; multi fortitudine clari extiterunt, ut Hercules, Theseus, Achilles; nonnulli justitiæ nomine celebrati sunt, ut Solon, Aristides, Phocion; aliqui dicti fuere sapientes, ut Thales, Bias, Socrates; alii denique aliis in rebus nomen clarum adepti sunt: sed cui simul hæc omnia contigerunt, ut idem nobilissimus, idem fortissimus, idem justissimus, idem sapientissimus diceretur, præter auri possessores neminem

unquam fuisse legimus: hi soli virtutes omnes consequuntur, hino-
bilitate ceteris omnibus antecellunt, hi fortitudine parem nul-
lum inveniunt. De iustitia quid dicam? cum illam in auri esse po-
testate omnes intelligant. Age vero, quis divite sapientior? quis
illustrior aut gloriosior? Quot enim regum & summorum prin-
cipum nomina delevit oblivio; at vero propter aurum ignobilis-
simi etiam sempiternam gloriam adipiscuntur. Cur enim Æso-
pus Tragœdus tantopere memoratur? cur Claudii Cæsaris libertus
Pallas? cur Narcissus ejusdem Principis libertus? cur Pythius By-
thinus? cur Mamurra? cur Cissamis Cous? cur Callicrates Cary-
stius? cur innumerabiles alii? Quid, quod etiam modicum oppor-
tune repertum aurum æternam potest homini gloriam acquirere?
Quid enim Gygi illi Platonico tantam felicitatem tantamque fa-
mam tam subito comparavit? nonne, si quid Platoni credimus,
aureus ille solus annulus, quem, cum terræ hiatus fuisset ingres-
sus, in digito jam putrescentis cadaveris fertur invenisse? Tantam
enim aurum illud in se vim habuisse fertur, ut, qui id haberet, a
nemine penitus videretur, cum interim ipse suo arbitrio posset
alios conspiciari; quod cum animadvertisset Gyges, ad Lydorum
Regem profectus eum brevitemore & regno & conjuge & vita
spoliavit. Sed certior, utpote etiam recentior, Titi Aufidii gloria,
qui cum pauperrimus esset, & vectigalium particulam in Asia rede-
misset, inde auri dives effectus, non ita multo post ad tantum per-
venit honoris gradum, ut eandem Asiam proconsulari imperio ob-
tinuerit. Quid de P. Rutilio dicam? qui non publicanus sed lon-
go tempore publicanorum administer in Sicilia fuit, & cum per
hanc artem tam abjectam nonnihil auri sibi corrogasset, Romæ con-
sulatum obtinuit, resque plurimas præclarissime gessit. Nec te P.
Ventidi, majus felicitatis exemplum, silentio præteribo: qui in
Asculo oppido mulas agitare primo consueveras, & a Pompejo
Strabone captus in carcerem conjectus es; sed nescio qua deinde
fortuna, tibi certe maxime propitia, dives auri factus ad consula-
tum aspirare non dubitasti, quem adeptus etiam adversus Parthos,
quos nullus unquam Romanorum antea domuerat, exercitum edu-
cere ausus es, quibus felicissime devictis victor Capitolium trium-
phali curru celebrasti. Hæc est auri felicitas & præstantia.

Quare agite, sapientissimi Proceres, aurum totis viribus acquiramus, aurum amemus, aurum veneremur, auro post omnia ponamus. Hoc solum nos beatos facere & conservare potest: huic igitur uni studeamus, in hoc unum incumbamus, hoc manibus pedibusque petamus, quod qui possident, ij soli beatissimi esse videntur. Quis non omnia pericula subeat? quis dies & noctes non elaboret? quis non etiam vitæ discrimine aurum quærat? quod solum (ut copiose docuimus) nobilitatem, potentiam, beatitudinem, hominibus adferre potest. Certe & siqui tam dementes sunt, ut aurum non diligant, a vobis quidem, certo scio, non solum illud diligere, sed etiam vehementer amari: qua una de causa vos omnium, quos sol aspicit, estis beatissimi. Itaque sapius a Diis immortalibus ego, id quod nunc tandem obtigit, studiose totaque mente precatus sum, ut vobiscum habitare mihi liceret, & aliqua ex parte vestra felicitate perfrui: quod cum mihi summa benignitate Deorum immortalium acciderit, alacriter jam una vivamus, optimi Proceres, & nova semper auri comparatione vitam in melius quotidie transferre studeamus.

FINIS.



Ad

Polyhistorem sine pari

DANIELEM GEORGIUM

MORHOFIUM,

Suæ & Majoragianæ

DE AURO

Orationum editorem.

FErrea nunc vere sunt secla; orasque per omnes
Ærascatorum falsa moneta volat.
Nil puri argentei, spiritus plus audiat æris,
Solutus imperium nummus adulter habet.
Damna dolet populus quæ sentit grandia, morbum
Teutonicæque istum tollere SAXO parat.
Temporis hac nostri rigida ferrugine in ipsa
Per te aurum radios exserit, ecce! suos.
Aurum nempe tuum, Polyhistor maxime, & auri
Ex cujus verso nomine imago * micat.
Obryzi inprimis vis paucis nota metalli,
Ornata eloquio, Cimbrica Suada, tuo;
CARPZOVIOque inscripta, sua qui Lipsidos aurum est,
Cujus & Aonium fulget ubique jubar.
Nec mirum, docti cum sis Sol aureus orbis,
Aurum si promas efficiasque merum.

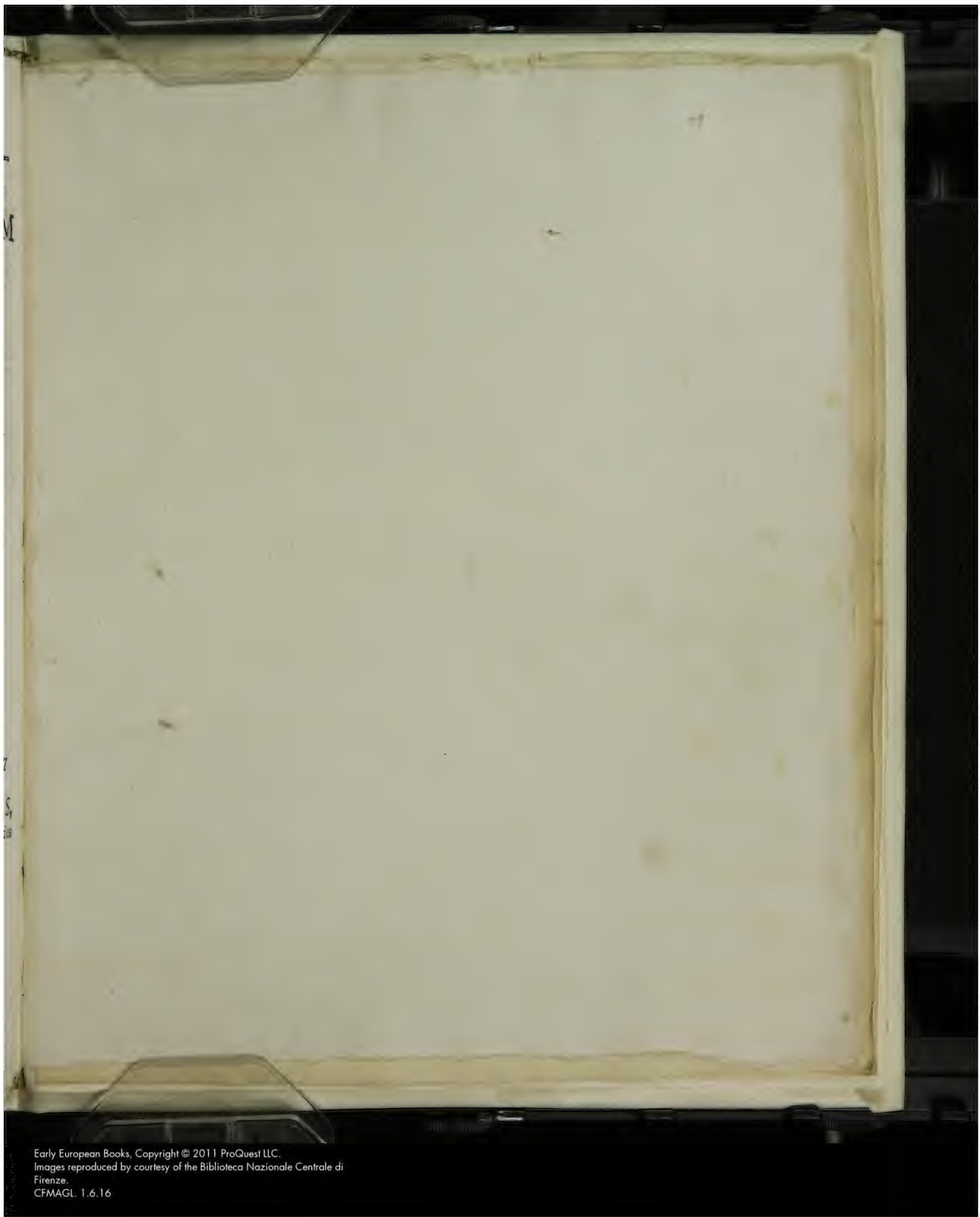
* Auri imago, κατ' ἀνάγκη
exhibet nomen Majoragius, si ab
eo ultimam literam demas, ut in
Oratione p. 6: indicatum est.

f.

Lipsiæ, ipsi Kal. Jan. M DC XCI

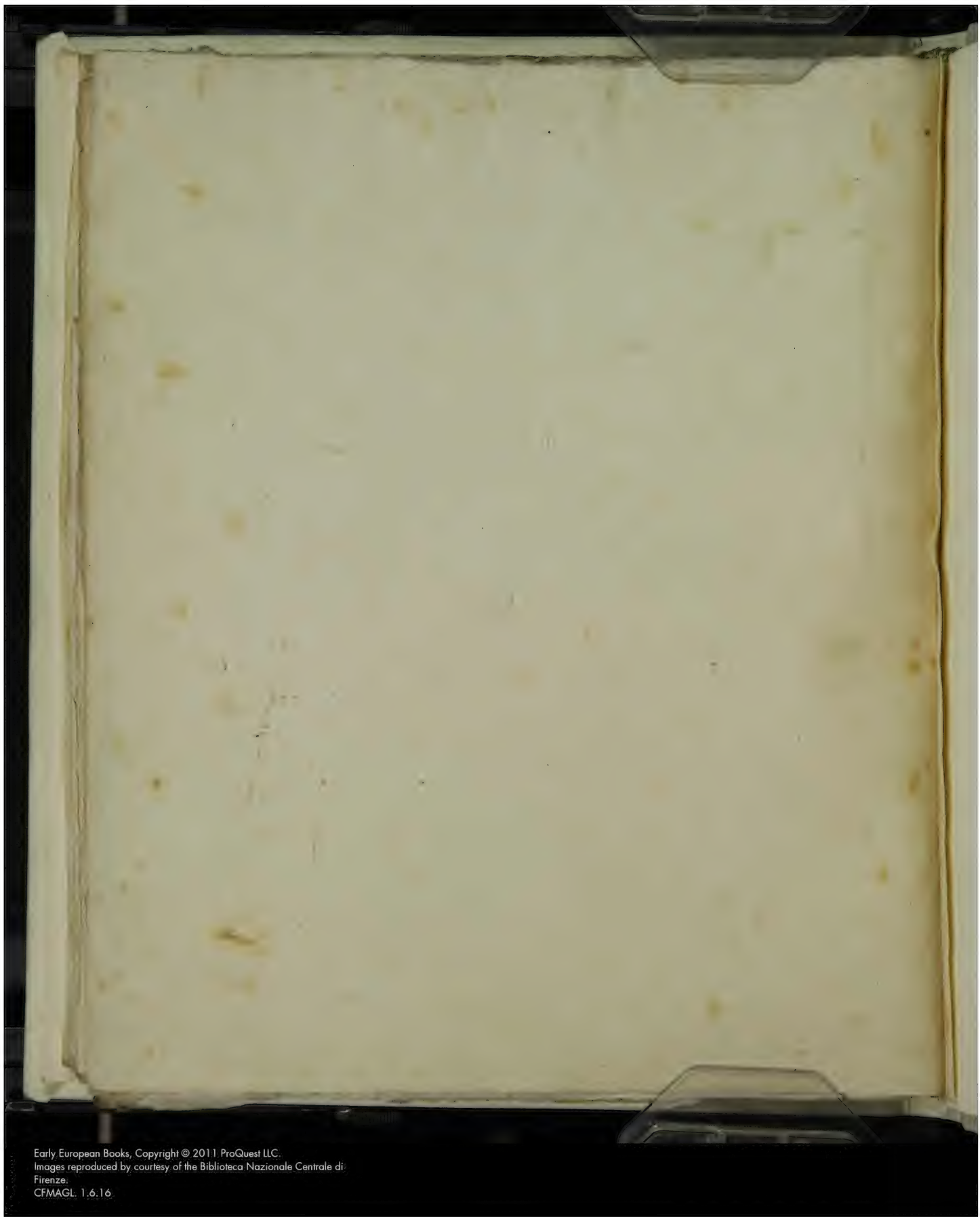
L. JOACHIMUS FELLERUS,

Poet. Prof. Publ. Academiæ Bibliothecarius
& Collegii Philosophici h. t.
Procancellarius.

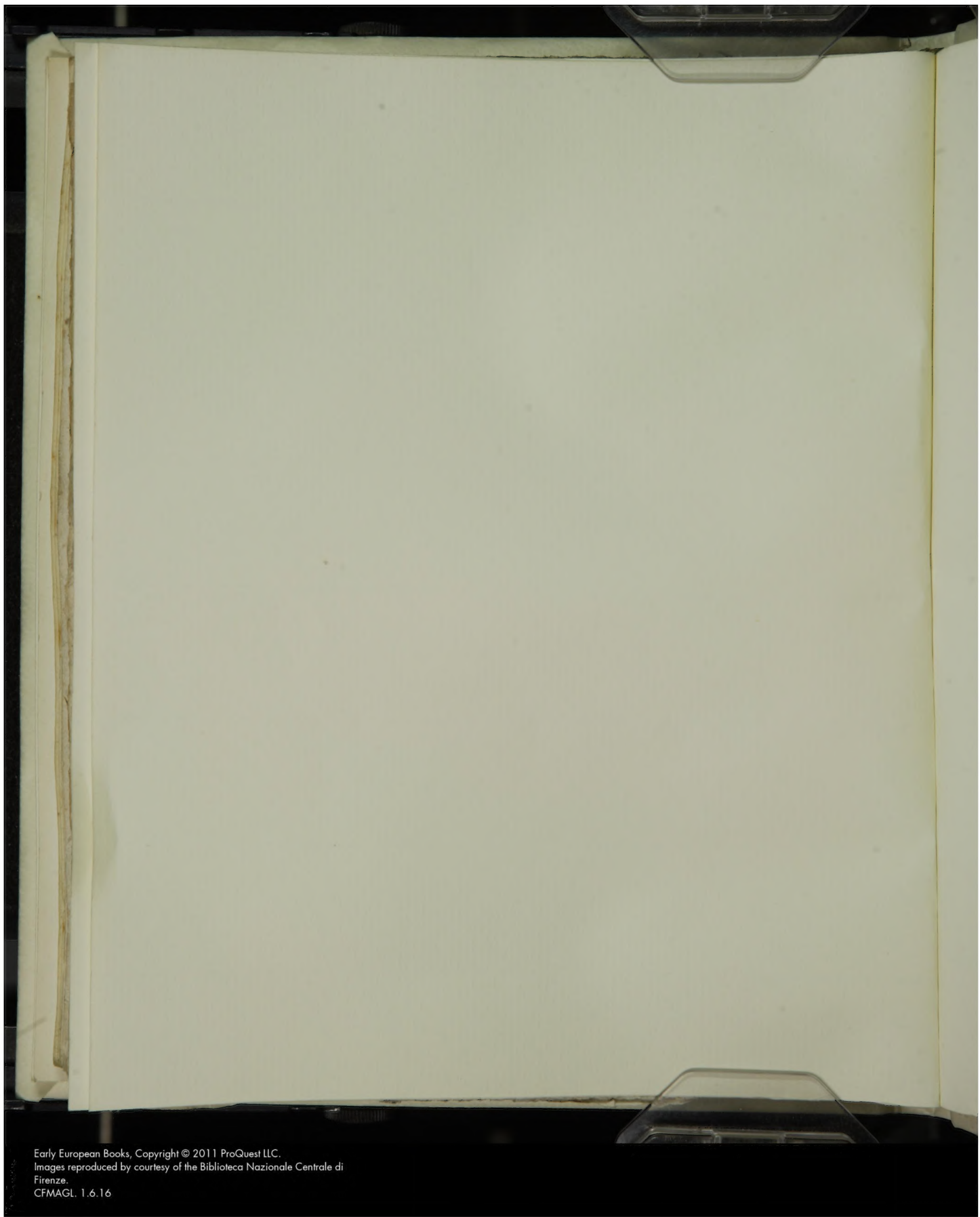














005643339